

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора Учреждения  
Т.А.Санниковой  
№173 от 29.08.2018г

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык**

**программ подготовки специалистов среднего звена**

**«общеобразовательный цикл»**

Самара 2018г.

ОДОБРЕНА

Предметной (цикловой)

комиссией ОД

Протокол № 1 от «29» 08.2018г.

Председатель ПЦК

\_\_\_\_\_ / Золотухина И.Д./  
(подпись) (Ф.И.О.)

Автор:

\_\_\_\_\_ /Косоурова Е.А./  
(подпись) (Ф.И.О.)

«28» 08. 2018 г.

Дата актуализации	Результаты актуализации	Подпись разработчика

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. №413, рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (СПО) (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), примерной программы учебной дисциплины Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии №387 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО», уточненными рекомендациями об уточнении рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259) и Примерных программ общеобразовательных учебных дисциплин для профессиональных образовательных организаций (2015г.), протокол №3 от 25 мая 2017 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	29
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	33
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	37

## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), разработанная в соответствии с ФГОС СОО, ФГОС СПО, рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой** и **лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина Русский язык является дисциплиной общеобразовательного цикла ППСЗ по специальности 43.02.10 Туризм социально-экономического профиля профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Русский язык.

## **1.3. Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает достижение

### **личностных результатов:**

– воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач,

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### **метапредметных результатов:**

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной,

общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

– **предметных результатов:**

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные, монологические и диалогические высказывания различных типов жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об избирательно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых, аргументированных, устных и письменных высказываниях;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального

личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действия	Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности/профессии)
<p>Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>
<p>Сформированность умений создавать устные и письменные, монологические и диалогические высказывания различных типов жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.</p>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>
<p>Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.</p>	<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>
<p>Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. Использование для решения познавательных и коммуникативных</p>	<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>



<p>задач различных источников информации.</p>	
<p>Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.</p>	<p>ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>
<p>Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p>	<p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>
<p>Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.</p>	<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>

<p>Сформированность основ саморазвития и самовоспитания с соответствия с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.</p>	<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>
<p>Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.</p>	<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих компетенций.

<p>Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)</p>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.                      ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.                      ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.                      ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.                      ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.                      ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.                      ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.                      ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.                      ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности</p>

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 114 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 76 часов;
- самостоятельная работа обучающегося - 38 часов.

В том числе часов **вариативной части** учебных циклов ППСЗ: не предусмотрено.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>114</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>76</b>
в том числе:	
практических занятий	46
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>38</b>
в том числе:	
подготовка рефератов, докладов, кроссвордов	
индивидуального проекта с использованием информационных технологий.	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

Профильное изучение общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык осуществляется частичным перераспределением учебных часов и отбором дидактических единиц в зависимости от важности тем для специальности 43.02.10 Туризм.

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Часть 1. Русский язык</b>			
<b>Раздел 1</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили языка.</b>	<b>20</b>	
<b>Тема 1.1 Язык и речь. Виды речевой деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Структуры языка.	2	1
	2. Признаки, характеризующие язык и речь.		1
	3. Речевой этикет.		1
	<b>Самостоятельная работа №1.</b> Книжные и просторечные слова (сообщение).	2	
<b>Тема 1.2 Функциональные стили литературного языка. Особенности разговорного стиля.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Функциональные стили речи и их особенности.	1	1
	2. Разговорный стиль речи.		1
	<b>Практическое занятие №1</b> Анализ основных разновидностей письменной и устной речи.	1	
	<b>Самостоятельная работа №2.</b> Создание собственного текста в разговорном стиле.	2	
<b>Тема 1.3 Основные признаки научного стиля речи. Официально-деловой стиль речи.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначения.	1	1
	2. Научная речь, её назначение.		1
	<b>Практическое занятие №2</b> Оформление документов официально-делового стиля.	1	

<p><b>Тема 1.4</b> <b>Функциональные стили речи. Особенности публицистического и художественного стиля речи.</b></p>	<b>Содержание учебного материала:</b>		4	
	1.	Публицистический и художественный стили речи.	1	1
	2.	Сфера употребления стилей.		1
	3.	Стилевые черты.		1
	4.	Языковые средства стилей.		1
	<b>Практическое занятие №3</b> Написать работу в публицистическом стиле.		1	
	<b>Самостоятельная работа №3.</b> 1. Подготовить комплексный анализ текста. 2. Подготовить выразительное чтение текста. 3. Произвести самостоятельный отбор текстов, иллюстрирующих особенности использования языковых средств. 4. Выполнить сопоставительный анализ текстов разных стилей.		2	
<p><b>Тема 1.5</b> <b>Текст как произведение речи. Признаки и структура текста.</b></p>	<b>Содержание учебного материала:</b>		4	
	1.	Выявление основных признаков текста.	1	1
	2.	Составление алгоритма создания собственного текста.		1
	<b>Практическое занятие №4</b> Анализ структуры текста.		1	
	<b>Самостоятельная работа №4.</b> Текст и его строение. Типы текстов по смыслу и стилю.		2	
<p><b>Тема 1.6</b> <b>Функциональные типы речи. Повествование, описание, рассуждение.</b></p>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	
	1.	Тип речи.	1	1
	2.	Повествование.		1
	3.	Описание.		1
	4.	Рассуждение.		1
	<b>Практическое занятие №5</b>		1	2

	Создание собственного текста на свободную тему.		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Фонетика и орфоэпия, морфемика</b>	<b>12</b>	
<b>Тема 2.1. Звуковой состав слова.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Звук и фонема.	1	1
	2. Соотношение буквы и звука.		1
	3. Фонетическая фраза.		1
	4. Ударение словесное и логическое.		1
	5. Интонационное богатство русской речи.		
	<b>Практическое занятие №6</b> Фонетический разбор слова.	1	
	<b>Самостоятельная работа №5.</b> Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	
<b>Тема 2.2 Орфоэпические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Орфоэпические нормы.	1	1
	2. Нормы произношения согласных и гласных, произношение заимствованных слов.		1
	3. Особенности русского ударения.		1
	<b>Практическое занятие №7</b> Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Нахождение и исправление орфоэпических ошибок.	1	
	<b>Самостоятельная работа №6</b> Нормы ударения. Работа с орфоэпическим словарем.	2	
<b>Тема 2.3 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Правописание безударных гласных.	1	1
	2. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных.		1
	3. Употребление буквы «мягкий знак».		1

<b>Употребление мягкого знака.</b>	<b>Практическое занятие №8</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.	1	
<b>Тема 2.4</b> <b>Правописание о/е после шипящих и Ц-.</b> <b>Правописание приставок з-/с-</b> <b>Правописание и-/ы- после приставок</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Правописание о/е после шипящих и ц.	1	1
	2. Правописание приставок на з/с.		1
	3. Правописание ы/и после приставок.		1
	<b>Практическое занятие №9</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии в предложенном тексте. Словарный диктант.	1	
<b>Раздел 3</b>	<b>Лексикология и фразеология.</b>	<b>16</b>	
<b>Тема 3.1</b> <b>Лексическая система русского языка.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Общие понятия о лексике, слове как лексической единице.	1	1
	2. Многозначные слова.		1
	3. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.		1
	<b>Практическое занятие №10</b> Найти и устранить в тексте лексические ошибки.	1	
	<b>Самостоятельная работа №7:</b> Изложение в форме реферата .Словари русского языка и их использование.	2	
<b>Тема 3.2</b> <b>Русская лексика с точки зрения происхождения и ее употребления.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Исконно русская лексика.	1	1
	2. Заимствованная лексика.		1
	3. Старославянизмы.		1
	<b>Практическое занятие №11</b> Комментированное упражнение: охарактеризовать слова с точки зрения их происхождения	1	
	<b>Самостоятельная работа №8.</b>	2	



	Прочитать статью в газете и объяснить с помощью толкового словаря значение непонятных слов.		
<b>Тема 3.3</b> <b>Активный и</b> <b>пассивный словарный</b> <b>запас.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Общеупотребительная лексика	1	1
	2. Историзмы, архаизмы, неологизмы.		1
	3. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, просторечные слова.		1
	<b>Практическое занятие №12</b> Найти в тексте устаревшие слова.	1	
	<b>Самостоятельная работа №9:</b> Составить словарь лингвистических терминов по разделу «Лексика».	2	
<b>Тема 3.4</b> <b>Русская фразеология.</b> <b>Выразительные</b> <b>возможности</b> <b>фразеологии.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Свободные словосочетания.	1	1
	2. Фразеологизмы.		1
	3. Роль фразеологизмов в речи.		1
	<b>Практическое занятие №13</b> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц.	1	
<b>Тема 3.5</b> <b>Лексические нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Исправление лексических ошибок.	1	1
	2. Лексические нормы.		1
	<b>Практическое занятие №14</b> Лексические ошибки и их исправление.	1	
<b>Раздел 4</b>	<b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>6</b>	
<b>Тема 4.1</b> <b>Понятие морфемы как</b> <b>значимой части слова.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Понятие морфемы как значимой части речи.	1	1
	2. Морфологические способы словообразования.		1

<b>Способы словообразования.</b>	3.	Неморфологические способы словообразования.		1
	4.	Словообразовательный анализ.		1
	<b>Практическое занятие №15</b> Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Исправление речевых ошибок.		1	
	<b>Самостоятельная работа №10.</b> Проверить орфографическую правильность текста, используя умения членить по составу.		2	
<b>Тема 4.2</b> <b>Правописание чередующихся гласных в корне.</b> <b>Правописание пре/при.</b> <b>Правописание сложных слов.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	
	1.	Обобщение знаний по теме «Орфограммы в корне».	1	1
	2.	Правописание сложных существительных и прилагательных.		1
	3.	Словообразование знаменательных частей речи.		
<b>Практическое занятие №16</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов. Словарный диктант.		1		
<b>Раздел 5</b>	<b>Морфология и орфография.</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 5.1</b> <b>Имя существительное как часть речи.</b> <b>Правописание существительных.</b> <b>Употребление форм имен существительных в речи.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		4	
	1.	Имя существительное как часть речи.	1	1
	2.	Лексико-грамматические разряды имен существительных.		1
	3.	Род, число, падеж существительных.		1
	4.	Правописания окончаний имён существительных.		1
	5.	Правописания сложных существительных.		1
	6.	Потребление форм имён существительных в речи.		1
	<b>Практическое занятие №17</b> Тестирование по теме: Правописание имен существительных		1	

	<b>Самостоятельная работа №11:</b> 1. Наблюдение над значением словоформ существительных частей речи и их функциями в речи. 2. Сопоставить лексическое и грамматическое значение слов-существительных.	2	
<b>Тема 5.2</b> <b>Имя прилагательное как часть речи.</b> <b>Правописание имен прилагательных.</b> <b>Употребление форм имен прилагательных.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Имя прилагательное как часть речи.	1	1
	2. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.		1
	3. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных.		1
	4. Правописание сложных прилагательных.		1
	5. Употребление форм прилагательных в речи.		1
	6. Сложное прилагательное, слитное и дефисное написание.		1
	<b>Самостоятельная работа №12:</b> Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков прилагательных.	2	
<b>Тема 5.3</b> <b>Имя числительное как часть речи.</b> <b>Местоимение как часть речи.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Разряды имён числительных и местоимений.	1	1
	2. Правописание числительных и местоимений.		1
	3. Употребление числительных и местоимений в речи.		1
	4. Местоимения: личные, возвратные, притяжательные, указательные, определительные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные.		1
<b>Тема 5.4</b> <b>Глагол как часть речи.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Грамматические признаки глагола.	1	1
	2. Правописание глаголов.		1
	3. Употребление форм глагола в речи.		1

	<b>Практическое занятие №18</b> Правописание –не- с глаголами. Употребление форм глаголов в речи.	1	
<b>Тема 5.5</b> <b>Причастие как глагольная форма</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Причастие как особая форма глагола.	1	1
	2. Морфологические признаки причастия. Правописание –н- и –нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.		1
	3. Правописание –не- с причастиями.		1
	<b>Практическое занятие №19</b> Работа с текстом. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.	1	
<b>Тема 5.6.</b> <b>Деепричастие как глагольная форма.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Деепричастия как особая форма глагола.	1	1
	2. Правописание –не- с деепричастиями.		1
	<b>Практическое занятие №20</b> Знаки препинания в предложениях с деепричастными оборотами. Особенности построения предложений с деепричастиями.	1	
<b>Тема 5.7</b> <b>Наречие как часть речи. Употребление наречий в речи.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Грамматические признаки наречия.	2	1
	2. Правописание наречий.		1
	3. Употребление наречий в речи.		1
	<b>Самостоятельная работа №13:</b> Морфологический разбор наречия.	2	
<b>Тема 5.8</b> <b>Предлог как служебная часть речи. Правописание</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Предлог как части речи.	1	1
	2. Производные и непроизводные предлоги.		1
	3. Отличие производных предлогов от слов-омонимов.		1

<b>предлогов</b>	<b>Практическое занятие №21</b> Слитное и раздельное написание предлогов.	1	
<b>Тема 5.9.</b> <b>Союз как служебная часть речи.</b> <b>Правописание союзов</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Союз как части речи.	1	1
	2. Правописание союзов.		1
	3. Отличие союзов от слов-омонимов.		1
	<b>Практическое занятие №22</b> Диктант. Правописание предлогов и союзов.	1	
<b>Тема 5.10</b> <b>Частицы. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Частицы. Отработка орфографических умений разграничения на письме частиц –не- и –ни-.		1
	<b>Практическое занятие №23</b> Правописание частиц –не и –ни. Отработка орфографических умений.	2	
	<b>Самостоятельная работа №14:</b> 1. Найти в тексте частицы и определить их разряд. 2. Подобрать примеры правописания частицы НЕ с разными частями речи.	2	
<b>Раздел 6</b>	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>34</b>	
<b>Тема 6.1</b> <b>Основные единицы синтаксиса</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Словосочетание, типы словосочетаний.	1	1
	2. Предложение.		1
	3. Виды синтаксической связи.		1
	4. Синтаксический разбор словосочетаний.		1
	<b>Практическое занятие №24</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.	1	
	<b>Самостоятельная работа №15:</b>	2	

	Найти в тексте словосочетания разных типов связи.		
<b>Тема 6.2</b> <b>Простое предложение.</b> <b>Виды простого предложения</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	
	1. Простое предложение. Виды простого предложения.		1
	2. Предикативность, грамматическая основа.		1
	3. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим.		1
	4. Тире между подлежащим и сказуемым.		1
	<b>Практическое занятие №25</b> Простое предложение. Виды простого предложения. Тире в простом предложении.	2	
<b>Тема 6.3.</b> <b>Знаки препинания при однородных членах предложения</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Разграничение однородных и неоднородных определений.		1
	2. Пунктуационное оформление их на письме.		1
<b>Тема 6.4.</b> <b>Знаки препинания в осложнённых предложениях</b>	<b>Практическое занятие №26</b> Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания. Тренировочные упражнения.	2	
	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Постановка знаков препинания в осложнённых предложениях и их обособление.		1
<b>Тема 6.5</b>	<b>Практическое занятие №27</b> Обособление обстоятельств, дополнений, определений, приложений. Тренировочные упражнения.	2	
	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	

<b>Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения</b>	1.	Закрепление пунктуационных навыков при сравнительных оборотах.		1	
	2.	Закрепление пунктуационных навыков при уточняющих членах.		1	
	<b>Практическое занятие №28</b> Знаки препинания при сравнительных оборотах. Тренировочные упражнения.		2		
	<b>Самостоятельная работа №17:</b> 1. Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам. 2. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в тексте.		1		
<b>Тема 6.6</b> <b>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		4		
	1.	Вводные слова и предложения.			1
	2.	Знаки препинания при обращении и междометии.		1	
	<b>Практическое занятие №29</b> Знаки препинания при вводных словах, обращениях и междометиях.		2		
	<b>Самостоятельная работа №18:</b> Найти в тексте предложения с вводными конструкциями.		2		
<b>Тема 6.7</b> <b>Способы передачи чужой речи</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		<b>4</b>		
	1.	Особенности предложений с прямой речью, диалогом.			1
	2.	Прямая и косвенная речь.			1
	3.	Использование предложений с прямой речью.		1	
	<b>Практическое занятие №30</b> Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитировании и диалоге.		2		
	<b>Самостоятельная работа №19:</b>		2		

	1.Найти тексты с прямой речью . 2.Составить схемы предложений с прямой речью.		
<b>Тема 6.8</b> <b>Сложное предложение.</b> <b>Сложносочиненное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	3	
	1. Сложносочиненное предложение.		1
	2. Сочинительные союзы.		1
	<b>Практическое занятие №31</b> Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Тренировочные упражнения.	2	
	<b>Самостоятельная работа №20:</b> Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения.	1	
<b>Тема 6.9</b> <b>Сложноподчиненные предложения</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Сложноподчиненные предложения.		1
	2. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.		1
	<b>Практическое занятие №32</b> Сложноподчиненные предложения с одним и несколькими придаточными.	2	
<b>Тема 6.10</b> <b>Бессоюзные сложные предложения</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Активизация знаний о бессоюзном сложном предложении и его видах.		1
	2. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении		1
	<b>Практическое занятие №33.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Тренировочные упражнения.	2	
<b>Тема 6.11</b> <b>Сложное предложение с разными видами связи</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	
	1. Особенности синтаксического анализа сложного предложения с различными видами связи.		1
	<b>Практическое занятие №34</b>	2	



Изменение № \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Тренировочные упражнения.			
<b>Тема 6.12 Повторение изученного</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	
	1.	Обобщение знаний о сложном предложении.		1
	2.	Отработка умений схематично изображать структуру сложного предложения.		1
	<b>Практическое занятие №35</b> Диктант по орфографии и пунктуации.		2	
<b>Экзамен</b>				
			<b>Всего</b>	<b>114</b>

## **2.3. Содержание профильной составляющей**

### **2.3.1. Для специальности 43.02.10 Туризм.**

Профильной составляющей для раздела 1 «Язык и речь. Функциональные стили речи» являются следующие дидактические единицы.

Модельер-художник должен уметь:

- составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);
- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека;
- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор).

Профильной составляющей для раздела 2 «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография» являются следующие дидактические единицы.

Модельер-художник должен уметь:

- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы, определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)

Профильной составляющей для раздела 3 «Лексикология и фразеология» являются следующие дидактические единицы.

Модельер-художник должен уметь:

- аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их.

Профильной составляющей для раздела 4 «Морфемика, словообразование, орфография» являются следующие дидактические единицы.

Специалист сферы сервиса должен уметь извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных.

Профильной составляющей для раздела 5 «Морфология и орфография» являются следующие дидактические единицы.

Модельер-художник должен уметь:

- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;
- анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.

Профильной составляющей для раздела 6 «Синтаксис и пунктуация» являются следующие дидактические единицы.

Модельеру-художнику необходимо уметь:

- грамотно комментировать ответы товарищей;
- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию и использовать эту информацию в процессе письма;
- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;

- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками;
- определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины осуществляется в кабинете «Русский язык и культура речи».

Оборудование учебного кабинета: комплект учебной мебели, классная доска, комплект мебели для ПК, учебно-наглядных пособий по дисциплине.

Технические средства обучения: видеодвойка.

#### **3.2. Информационное обеспечение**

##### **Для студентов**

1. Антонова, Е.С. Русский язык [Текст]: Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: Издательский центр «Академия», 2017.
2. Антонова, Е.С. Русский язык и литература. Русский язык [Текст]: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – М.: 2017.
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык[Текст]: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – М.: 2017.
4. Воителева, Т.М. Русский язык [Текст]: сборник упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. / Т.М. Воителева. - М.: 2015.
5. Гольцова, Н.Г. Русский язык. 10-11 классы [Текст]: учеб. для общеобразовательных учреждений / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшина, М.А. Мищерина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2008. – 432 с.

##### **Для преподавателей**

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413».
3. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.
  4. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
  5. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации [Текст]: федер. Закон [принят Гос. Думой от 29.12.2012 № 273].
  6. Приказ Минобрнауки России. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования [Текст]: Приказ Минобрнауки России [принят 17.05.2012 № 413 (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480)].
  7. Приказ Минобрнауки России. О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации [Текст]: Приказ Минобрнауки России [принят 29.12.14 № 1645].
  8. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России. Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии и специальности среднего профессионального образования [Текст]: рекомендации [17.03.2015 № 06-259].
  9. Воителева, Т.М. Русский язык [Текст]: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования / Т.М. Воителева. - М., 2014.
  10. Львова, С.И. Таблицы по русскому языку [Текст] / С.И. Львова. - М.: Дрофа, 2010. – 18 с.

### Словари

1. Розенталь, Д.Э. Словарь русского языка [Текст] / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. - М.: Айрис-пресс, 2013. - 832 с.
2. Лопатин, В.В. Учебный орфографический словарь русского языка [Текст] / В.В Лопатин, О.Е. Иванова, Ю.А. Сафонова. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. – 1184 с.
3. Булыко, А.Н. Современный словарь иностранных слов. Более 25 тысяч слов и словосочетаний [Текст] / А.Н. Булыко. – М.: «Мартин», 2005. – 848 с.

4. Иванова, Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы [Текст] / Т.Ф. Иванова. – 4-е изд., стереотип. – М.: Рус. Яз.-Медиа, 2007. – 893 с.
5. Львов, В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка [Текст] / В.В. Львов. – М.: Дрофа, 2004. – 272 с.
6. Ожегов, С.И. Словарь русского языка: Ок. 53 000 слов [Текст] / С.И. Ожегов. – 24-е изд., испр. – М.: ООО «Издательство «Мир и Образование»: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство Оникс», 2012. – 896 с.
7. Мелерович, А.М. Фразеологизмы в русской речи: словарь: ок. 1000 единиц [Текст] / А.М. Мелерович, В.М. Мокиенко. – 2-е изд., стер. – М.: русские словари: Астрель: АСТ, 2005. – 853 с.
8. Ефремова, Т.М. Толковый словарь служебных частей речи русского языка: Ок. 15 000 словарных ст.: Ок. 22 000 семантических единиц [Текст] / Т.М. Ефремова. – 2-е изд., испр. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004. – 814 с.
9. Ушаков, Д.Н. Орфографический словарь: Для учащихся общеобразоват. школ, гимназий, лицеев [Текст] / Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. – 45-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2003. – 320 с.
10. Синцов, А.И. Слитно, отдельно, через дефис. Орфографический словарь русского языка [Текст] / А.И. Синцов. – М.: Центрполиграф, 2009. – 395 с.

### Интернет-ресурсы

1. [www.eor.it.ru](http://www.eor.it.ru) / eor ( Учебный портал по использованию ЭОР ).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) ( Национальный корпус русского языка – информационно- справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме ).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) ( Энциклопедия «Языкознание» ).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) ( Этимология и история русского языка ).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) ( Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе ).
6. [www.uceba.com](http://www.uceba.com) ( Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) ).
7. [www.metodoki.ru](http://www.metodoki.ru) (Методики).
8. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) ( Пособия ).
9. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
10. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель- учителю» издательства «Просвещение» ).
11. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (справочная служба русского языка).

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области  
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»  
Изменение № \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

12. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (словари.ру).
13. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
14. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
15. [www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).



#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (основные виды учебной деятельности)</b>	<b>Формируемые общие компетенции</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>Умение осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления; эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>Умение анализировать и интерпретировать художественные произведения, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь).</p>	<p>ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Тестирование. Оценка выполненной самостоятельной работы.</p>
<p>Умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</p> <p>Умение писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.</p>	<p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решение в постановке нестандартных ситуациях</p>	<p>Оценка выполненной самостоятельной работы.</p>
<p>Умение проводить лингвистический анализ тестов различных функциональных стилей и разновидности языка.</p>	<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Тестирование. Оценка выполненной самостоятельной работы.</p>

<p>Умение использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающие, ознакомительно-реферативные) в зависимости от коммуникативной задачи.</p>	<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.                  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Оценка практической работы, выполненной на практическом занятии.</p>
<p>Умение извлекать необходимую информацию из различных источников; учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.                  Умение анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения.</p>	<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.                  ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>Тестирование.                  Оценка выполненной самостоятельной работы.                  Оценка практической работы, выполненной на практическом занятии.</p>
<p>Умение создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин) социально-культурной и деловой сфере общения.                  Умение определять род и жанр произведения.</p>	<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.                  ОК 6. Работать в коллективе и команде,</p>	<p>Оценка выполненной самостоятельной работы.</p>

<p>Умение сопоставлять литературные произведения.</p>	<p>обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.                  ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	
<p>Умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.                  Умение соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно- историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений, выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы, соотносить произведение с литературными направлениями эпохи.</p>	<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Оценка выполненной самостоятельной работы.                  Тестирование.</p>
<p>Умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.                  Умение выразительно читать произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произведения.</p>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.                  ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и</p>	<p>Оценка выполненной самостоятельной работы.                  Тестирование.</p>

	личностного развития.	
<p>Умение соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.</p> <p>Умение аргументировать своё отношение к прочитанному произведению.</p>	<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>Оценка практической работы, выполненной на практическом занятии.</p>
<p>Умение использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</p> <p>Умение выявлять авторскую позицию.</p>	<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>Оценка практической работы, выполненной на практическом занятии.</p> <p>Оценка выполненной самостоятельной работы.</p>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения	Код формируемых компетенций (ОК)
1.	Язык и речь. Качества хорошей речи.	2	Круглый стол	ОК1,ОК2, ОК4,ОК6, ОК7, ОК8,ОК9, ОК10
2.	Функциональные стили речи.	2	Проблемная лекция	ОК6,ОК1, ОК4,ОК7 ОК8,ОК9
3.	Лексическая система русского языка	2	Презентация	ОК2,ОК6, ОК7,ОК5, ОК10
4.	Русская фразеология. Нормативное словоупотребление.	2	Викторина	ОК1,ОК4, ОК8,ОК9
5.	Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии	2	Конференция	ОК6,ОК7
6.	Способы словообразования	2	Деловая игра	ОК2,ОК4
7.	Стилистические возможности словообразования	2	Проблемная лекция	ОК2,ОК4
8.	Глагол как часть речи. Причастие как глагольная форма. Деепричастие как глагольная форма.	2	Мозговой штурм	ОК2,ОК4
9.	Наречие как часть речи. Слова категории и состояния	2	Опрос	ОК2,ОК4
10.	Предлог как служебная часть речи. Союз как служебная часть речи	2	Круглый стол	ОК2,ОК5
11.	Словосочетание. Виды синтаксической связи в словосочетаниях.	2	Беседа	ОК2,ОК8
12.	Простое предложение. Знаки препинания при однородных членах предложения.	2	Лекция	ОК2,ОК4, ОК5
13.	Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	Лекция	ОК2,ОК4, ОК5,ОК6
14.	Знаки препинания в сложноподчиненном	2	Дидактические игры	ОК2,ОК4, ОК5,ОК6

	предложения			
15.	Знаки препинания в бессоюзном предложении.	2	Опрос	ОК2,ОК4, ОК5,ОК6
16.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами сложной и бессоюзной связи.	2	Лекция	ОК2,ОК4, ОК5,ОК6
17.	Россия середины XIX века. А.Н. Островский. «Гроза»	2	Круглый стол	ОК3,ОК6
18.	И.А. Гончаров. Обзор романа «Обломов».	2	Проблемная лекция	ОК4
19.	И.С. Тургенев. Обзор романа «Отцы и дети».	2	Презентация	ОК5
20.	М.Е.Салтыков-Щедрин. Сказки. Обзор романа «История одного города». (Избранные главы).	2	Викторина	ОК2,ОК3
21.	Ф.М. Достоевский. Обзор романа «Преступление и наказание». Теория сильной личности	2	Конференция	ОК8
22.	Л.Н. Толстой. Обзор романа-эпопеи «Война и мир»	2	Деловая игра	ОК1,ОК2
23.	А.П. Чехов. Драматургия А.П. Чехова Комедия «Вишнёвый сад»	2	Проблемная лекция	ОК4
24.	Н.А. Некрасов. Лирика. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	2	Мозговой штурм	ОК5,ОК9
25.	И.А. Бунин. Философская лирика. Проза	2	Опрос	ОК3
26.	А.И. Куприн. Повесть «Гранатовый браслет».	2	Круглый стол	ОК3,ОК6
27.	Серебряный век русской поэзии. Символизм	2	Беседа	ОК6
28.	М. Горький. Романтическое творчество. Пьеса «На дне».	2	Лекция	ОК8
29.	А.А. Блок. Поэма «Двенадцать»	2	Лекция	ОК8
30.	Противоречивость развития культуры в 20-е гг. В.В. Маяковский. Темы лирики.	2	Дидактические игры	ОК2
31.	С.А. Есенин. Темы лирики	2	Опрос	ОК3
32.	Становление новой культуры в 30-е гг. М.И. Цветаева. Основные темы творчества	2	Лекция	ОК8
33.	М.А. Булгаков. Обзор романа «Мастер и Маргарита».	2	Проблемная лекция	ОК4

34.	А.Н. Толстой. Обзор романа «Петр I»	2	Лекция	ОК8
35.	М. А. Шолохов. Обзор романа «Тихий Дон»	2	Лекция	ОК8
36.	Реалистическое и романтическое изображение войны Ахматова. Темы лирики. Поэма «Реквием»	2	Круглый стол	ОК3,ОК6
37.	Б.Л. Пастернак. Лирика. Обзор романа «Доктор Живаго»	2	Лекция	ОК8
38.	Многонациональная советская литература	2	Лекция	ОК8
39.	Обзор творчества писателей-прозаиков в 50-80-е гг.	2	Лекция	ОК8
40.	А.И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича».	2	Лекция	ОК8