



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СПО СГКСТД

Санникова Т.А.

« 05 » _____ 2014 г.

« 03 » _____ 2014 г.

« 01 » _____ 2014 г.

« 01 » _____ 2014 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН N 3-01.2013 ВС

основной профессиональной образовательной программы
государственного бюджетного образовательного учреждения
среднего профессионального образования
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»
по специальности среднего профессионального образования

100124 Стилистика и искусство визажа

по программе углубленной подготовки

Квалификация: визажист-стилист

Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения ОПОП - 3 год 10 месяцев

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального
образования - социально-экономический

Срок начала подготовки – 2013 год

| | | |
|--------|-----------|------|
| 1 курс | 2013-2014 | ВС-1 |
| 2 курс | 2014-2015 | ВС-2 |
| 3 курс | 2015-2016 | ВС-3 |
| 4 курс | 2016-2017 | ВС-4 |

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

| Курсы | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам | Учебная практика | Производственная практика | | Промежуточная аттестация | Государственная итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|--------------|--|------------------|---------------------------|---------------|--------------------------|-------------------------------------|-----------|------------|
| | | | по профилю специальности | преддипломная | | | | |
| I курс | 39 | | | | 2 | | 11 | 52 |
| II курс | 29,5 | 5 | 5 | | 1,5 | | 11 | 52 |
| III курс | 33,5 | 5 | 2 | | 1,5 | | 10 | 52 |
| IV курс | 21 | 4 | 4 | 4 | 2 | 6 | 2 | 43 |
| Всего | 123 | 14 | 11 | 4 | 7 | 6 | 34 | 199 |

3. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА
по специальности среднего профессионального образования

100124 Стилистика и искусство визажа

основная профессиональная образовательная программа
среднего профессионального образования углубленной подготовки

Квалификация: визажист - стилист

Форма обучения – очная
Нормативный срок обучения на базе
основного общего образования - 3 года 10 мес.

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик | Формы промежуточной аттестации | | | | | | | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | | Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) | | | | | | | | | |
|----------------|---|--------------------------------|----|----|----|----|----|---|-------------------------------------|--------------|------------------------|-------------------------------|--|--------------------------------------|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Максимальная | Самостоятельная работа | Обязательная учебная нагрузка | | | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | |
| | | | | | | | | | | | | Всего занятий | В том числе | | 1 семестр | 2 семестр | 3 семестр | 4 семестр | 5 семестр | 6 семестр | 7 семестр | 8 семестр |
| | | | | | | | | | | | | | Лекций | лаб. и практ. занятий, вкл. семинары | курсовых работ (проектов) | 17 | 22 | 12,5 | 17 | 14 | 19,5 | 12 |
| | | | | | | | | | | | | | неделя | неделя | неделя | неделя | неделя | неделя | неделя | неделя | неделя | |
| ОДБ.00 | Базовые общеобразовательные дисциплины | 13/9дз/1Э | | | | | | | 1216 | 404 | 812 | 557 | 255 | | 384 | 428 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОДБ.01 | Русский язык | | Э | | | | | | 117 | 39 | 78 | 58 | 20 | | 34 | 44 | | | | | | |
| ОДБ.02 | Литература | дз | дз | | | | | | 176 | 60 | 116 | 116 | | | 50 | 66 | | | | | | |
| ОДБ.03 | Иностранный язык | | дз | | | | | | 117 | 39 | 78 | 0 | 78 | | 34 | 44 | | | | | | |
| ОДБ.04 | История | | дз | | | | | | 175 | 57 | 118 | 114 | 4 | | 52 | 66 | | | | | | |
| ОДБ.05 | Обществознание | | дз | | | | | | 117 | 39 | 78 | 74 | 4 | | 34 | 44 | | | | | | |
| ОДБ.06 | География | дз | | | | | | | 59 | 19 | 40 | 32 | 8 | | 40 | | | | | | | |
| ОДБ.07 | Естествознание | | дз | | | | | | 176 | 60 | 116 | 97 | 19 | | 56 | 60 | | | | | | |
| ОДБ.08 | Физическая культура | з | дз | | | | | | 175 | 57 | 118 | 4 | 114 | | 52 | 66 | | | | | | |
| ОДБ.09 | ОБЖ | | дз | | | | | | 104 | 34 | 70 | 62 | 8 | | 32 | 38 | | | | | | |
| ОДП.00 | Профильные общеобразовательные дисциплины | 0з/2дз/3Э | | | | | | | 890 | 298 | 592 | 312 | 280 | | 228 | 364 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОДП.10 | Математика | дз | Э | | | | | | 435 | 145 | 290 | 86 | 204 | | 118 | 172 | | | | | | |
| ОДП.11 | Информатика и ИКТ | | дз | | | | | | 143 | 49 | 94 | 34 | 60 | | 42 | 52 | | | | | | |
| ОДП.12 | Экономика | | Э | | | | | | 150 | 50 | 100 | 92 | 8 | | 34 | 66 | | | | | | |
| ОДП.13 | Право | | Э | | | | | | 162 | 54 | 108 | 100 | 8 | | 34 | 74 | | | | | | |
| ОГСЭ.00 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл | 7з/5дз/1Э | | | | | | | 890 | 296 | 594 | 100 | 494 | 0 | 0 | 0 | 96 | 198 | 136 | 80 | 66 | 18 |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | | | | дз | | | | 56 | 8 | 48 | 34 | 14 | | | | 0 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.02 | История | | | дз | | | | | 56 | 8 | 48 | 44 | 4 | | | | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | | | | | дз | | | 56 | 8 | 48 | 20 | 28 | | | | 0 | 0 | 48 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | | | | | | дз | Э | 216 | 48 | 168 | 0 | 168 | | | | 24 | 34 | 28 | 40 | 42 | 0 |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | | | з | з | з | з | з | дз | 336 | 168 | 168 | 2 | 166 | | | 24 | 34 | 28 | 40 | 24 | 18 |
| ОГСЭ.В.06 | Введение в профессию: общие компетенции профессионала | | | | з | | | | 136 | 54 | 82 | 0 | 82 | | | | 0 | 82 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.В.07 | Эффективное поведение на рынке труда | | | | | з | | | 34 | 2 | 32 | 0 | 32 | | | | 0 | 0 | 32 | 0 | 0 | 0 |
| ЕН.00 | Математический и общий естественнонаучный цикл | 0з/0дз/1Э | | | | | | | 153 | 51 | 102 | 18 | 84 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 102 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|--|--|--|--|--|---|--|----|--------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|-----------|----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| ЕН.01 | Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | | | | | | Э | | | 153 | 51 | 102 | 18 | 84 | | | | | 102 | | | | | |
| П.00 | Профессиональный цикл | | | | | | | | | 3493 | 1164 | 2328 | 928 | 1370 | 30 | 0 | 0 | 354 | 414 | 368 | 520 | 366 | 306 | |
| ОП.00 | Общепрофессиональные дисциплины | | | | | | | | | 1884 | 629 | 1254 | 426 | 828 | 0 | 0 | 0 | 244 | 220 | 208 | 264 | 202 | 116 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОП.01 | Сервисная деятельность | | | | | | | | | 48 | 16 | 32 | 32 | | | | | 32 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.02 | Основы маркетинга и менеджмента | | | | | | | | дз | 72 | 24 | 48 | 30 | 18 | | | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 48 |
| ОП.03 | Пластическая анатомия человека | | | | | | | | Э | 102 | 34 | 68 | 40 | 28 | | | | 68 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.04 | Рисунок и живопись | | | | | | | | дз | 261 | 87 | 174 | 112 | 62 | | | | 0 | 30 | 40 | 34 | 70 | 0 | 0 |
| ОП.05 | Цветоведение | | | | | | | | Э | 102 | 34 | 68 | 4 | 64 | | | | 68 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.06 | Основы композиции | | | | | | | | Э | 102 | 34 | 68 | 4 | 64 | | | | 32 | 36 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.07 | Эстетика | | | | | | | | Э | 78 | 26 | 52 | 44 | 8 | | | | 0 | 52 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.08 | Безопасность жизнедеятельности | | | | | | | | | дз | 102 | 34 | 68 | 44 | 24 | | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 68 |
| ОП.В.09 | Основы предпринимательства | | | | | | | | З | 58 | 22 | 36 | 0 | 36 | | | | 0 | 0 | 0 | 36 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.В.10 | История изобразительного и декоративно-прикладного искусства | | | | | | | | дз | 66 | 22 | 44 | 40 | 4 | | | | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.В.11 | Технологии косметических услуг | | | | | | | | дз | Э | 363 | 120 | 242 | 144 | 98 | | | 0 | 62 | 56 | 72 | 52 | 0 | 0 |
| ОП.В.12 | Стилистика и искусство прически | | | | | | | | Э | 318 | 106 | 212 | 4 | 208 | | | | 0 | 40 | 112 | 60 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.В.13 | Охрана труда | | | | | | | | | дз | 46 | 14 | 32 | 24 | 8 | | | 0 | 0 | 0 | 0 | 32 | 0 | 0 |
| ОП.В.14 | Технология постижерных работ | | | | | | | | | дз | 166 | 56 | 110 | 10 | 100 | | | 0 | 0 | 0 | 62 | 48 | 0 | 0 |
| ПМ.00 | ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ | | | | | | | | | 0з/12дз/10Э | 1609 | 535 | 1074 | 502 | 542 | 30 | 0 | 0 | 110 | 194 | 160 | 256 | 164 | 190 |
| ПМ.01 | Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц | | | | | | | | | Эк | 96 | 32 | 64 | 32 | 32 | 0 | 0 | 0 | 0 | 64 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| МДК.01.01 | Основы косметологии | | | | | | | | | кдз | 48 | 16 | 32 | 16 | 16 | | | 0 | 32 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| МДК.01.02 | Технология оформления бровей и ресниц | | | | | | | | | | 48 | 16 | 32 | 16 | 16 | | | 0 | 32 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| УП.01 | Учебная практика | | | | | | | | | | | | | 1* | | | | 0 | 36 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ПП.01 | Производственная практика (по профилю специальности) | | | | | | | | | | | | | 2* | | | | 0 | 72 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ПМ.02 | Выполнение салонного и специфического макияжа | | | | | | | | | Эк | 450 | 150 | 300 | 134 | 150 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 110 | 190 | 0 | 0 |
| МДК.02.01 | Искусство и технология макияжа | | | | | | | | | дз | Э | 450 | 150 | 300 | 134 | 150 | 16 | | | 110 | 190 | 0 | 0 | 0 |
| УП.02 | Учебная практика | | | | | | | | | | | | | 3* | | | | | | 108 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ПП.02 | Производственная практика (по профилю специальности) | | | | | | | | | | | | | 2* | | | | | | 0 | 72 | 0 | 0 | 0 |
| ПМ.03 | Выполнение фейс-арта, боди-арта | | | | | | | | | Эк | 405 | 135 | 270 | 121 | 135 | 14 | 0 | 0 | 0 | 0 | 50 | 66 | 72 | 82 |
| МДК.03.01 | Технология фейс-арта и боди-арта | | | | | | | | | Э | Э | 405 | 135 | 270 | 121 | 135 | 14 | | | 50 | 66 | 72 | 82 | 0 |
| УП.03 | Учебная практика | | | | | | | | | | | | | 4* | | | | | | | 72 | 72 | | |
| ПП.03 | Производственная практика (по профилю специальности) | | | | | | | | | | | | | дз | | | | | | | | | | 72 |
| ПМ.04 | Создание индивидуального стиля заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды | | | | | | | | | Эк | 300 | 100 | 200 | 100 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 92 | 108 |
| МДК.04.01 | Искусство создания стиля | | | | | | | | | | дз | 300 | 100 | 200 | 100 | 100 | | | | | | | 92 | 108 |
| УП.04 | Учебная практика | | | | | | | | | | | | | 2* | | | | | | | | 72 | | |
| ПП.04 | Производственная практика (по профилю специальности) | | | | | | | | | | | | | дз | | | | | | | | | | 72 |
| ПМ.05 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (маникюра и педикюра) | | | | | | | | | Эк | 360 | 120 | 240 | 110 | 130 | 0 | 0 | 0 | 120 | 120 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| МДК.05.01 | Технология маникюра | | | | | | | | | Э | 165 | 55 | 110 | 50 | 60 | | | | 110 | | | | | |
| МДК.05.02 | Технология педикюра | | | | | | | | | Э | 195 | 65 | 130 | 60 | 70 | | | | | 130 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------------|--|--|--|----|--|--|------|------|------|--------------|--|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| УП.05 | Учебная практика | | | | | дз | | | | | | | | | 72 | 72 | | | | | | |
| ПП.05 | Производственная практика (по профилю специальности) | | | | | дз | | | | | | | | | 72 | 36 | | | | | | |
| Всего | | 9з/37дз/23Э | | | | | | | 6642 | 2214 | 4428 | 1920 | 2478 | 30 | 612 | 792 | 468 | 612 | 486 | 702 | 450 | 306 |
| ПДП | Производственная практика (преддипломная) | | | | | | | | | дз | | | | | | | | | | | | |
| ГИА | Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 144 |
| Консультации на учебную группу по 100 часов в год (всего 400 часов) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Государственная (итоговая) аттестация 6 недель | | | | | | | | | | | | Всего | Дисциплин и МКД | | 612 | 792 | 450 | 612 | 504 | 702 | 432 | 324 |
| I. Программа углубленной подготовки | | | | | | | | | | | | | Учебной практики | | | | 72 | 108 | 108 | 72 | 144 | 0 |
| I.1. Выпускная квалификационная работа | | | | | | | | | | | | | Производственной практики (по профилю специальности) | | | | 72 | 108 | 0 | 72 | 0 | 144 |
| Выполнение ВКР с 20.05. по 16.06. (всего 4 недели) | | | | | | | | | | | | | Экзаменов | | 0 | 4 | 3 | 5 | 0 | 5 | 3 | 3 |
| Зашита ВКР с 17.06. по 30.06. (всего 2 недели) | | | | | | | | | | | | | Диф.зачетов | | 3 | 8 | 3 | 6 | 3 | 4 | 4 | 7 |
| З - зачет | | | | | | | | | | | | | Зачетов | | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 0 |

ДЗ - дифференцированный зачет

КДЗ - комплексный дифференцированный зачет

Э - экзамен

Эк - экзамен квалификационный

4. Учебная и производственная практика

| № п/п | Наименование | Семестр | Неделя |
|--------|--|-----------|--------|
| УП.00 | Учебная практика | 3,4,5,6,7 | 14 |
| ПП.00 | Производственная практика (по профилю специальности) | 3,4,6,7,8 | 11 |
| ПДП.00 | Производственная практика (преддипломная) | 8 | 4 |
| | Всего: | | 29 |

5. Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

| № п/п | Наименование |
|-------|---|
| | Кабинеты: |
| 1 | Гуманитарных и социально-экономических дисциплин |
| 2 | Психологии общения |
| 3 | Иностранного языка |
| 4 | Сервисной деятельности |
| 5 | Маркетинга и менеджмента |
| 6 | Рисунка и живописи |
| 7 | Безопасности жизнедеятельности |
| 8 | |
| | Лаборатории: |
| 1 | Информатики и информационно-коммуникационных технологий |
| 2 | Косметологии и макияжа |
| 3 | |
| | Студии: |
| 1 | Студия красоты |
| | |
| | Спортивный комплекс: |
| 1 | Спортивный зал |
| 2 | Открытый стадион широкого профиля |
| 3 | Стелковый тир |
| | Залы: |
| 1 | Читальный зал с выходом в сеть Интернет |
| 2 | Библиотека |
| 3 | Актовый зал |

6. Пояснительная записка

Учебный план основной профессиональной образовательной программы (далее - ОПОП) среднего профессионального образования государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна» (далее ГБОУ СПО СГКСТД) разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего профессионального образования (далее - СПО) по специальности **100124 Стилистика и искусство визажа**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 апреля 2010г. №325, зарегистрирован Министерством юстиции (№ 17357 от 25 мая 2010г.);

- Рекомендаций по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в учреждениях начального и среднего профессионального образования в соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (письмо Минобрнауки от 29.05.2007г. № 03-1180);

- Разъяснений по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ начального профессионального или среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального и среднего профессионального образования, одобренных Научно-методическим советом Центра начального, среднего, высшего и дополнительного профессионального образования ФГУ «ФИРО» от 03.02. 2011 г.,

- Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области;

- Устава ГБОУ СПО СГКСТД.

6.1. Обеспечение требований ФГОС к условиям реализации ОПОП

6.1.1. Учебный план ОПОП составлен совместно с заинтересованными работодателями, с учетом направленности на удовлетворение потребностей регионального рынка труда и работодателей.

6.1.2 В рабочих программах всех учебных дисциплин и профессиональных модулей конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта, четко сформулированы требования к результатам их освоения, спланирована эффективная самостоятельная работа обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей и мастеров производственного обучения.

6.2.3. Учебный план ОПОП предусматривает реализацию ФГОС среднего (полного) общего образования с учетом профиля получаемого профессионального образования. В соответствии с Перечнем специальностей среднего профессионального образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 28.09.2009г. № 355, специальность 100124 Стилистика и искусство визажа относится к социально-экономическому профилю получаемого профессионального образования.

6.1.4. В соответствии с ФГОС СПО нормативный срок освоения ОПОП для реализации ФГОС среднего (полного) общего образования при очной форме получения образования для обучающихся на базе основного общего образования увеличен на 52 недели.

6.1.5. Для реализации требований ФГОС среднего (полного) общего образования в пределах ОПОП СПО учебным планом предусмотрено изучение базовых и профильных дисциплин общеобразовательного цикла.

6.1.6. На общеобразовательную дисциплину «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ) отводится 70 часов (приказ Минобрнауки России от 20.09.2008г. № 241), на общеобразовательную дисциплину «Физическая культура» – по три часа в неделю (приказ Минобрнауки России от 30.08.2010г. № 889)

6.1.7. Учебный план ОПОП по специальности 100124 Стилистика и искусство визажа углубленной подготовки обеспечивает:

- возможность реализации ОПОП СПО углубленной подготовки;
- возможность обучающихся участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы;
- возможность администрации и преподавателей формировать социокультурную среду, создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся;
- возможность реализации воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов;
- возможность использования в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся;
- возможность использования объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ОПОП вводя новые учебные дисциплины в соответствии с потребностями работодателей и согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области;
- реализацию компетентностного подхода в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся;

6.1.8. Обучающиеся имеют право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

При освоении ОПОП в части развития общих компетенций обучающиеся могут участвовать в развитии студенческого самоуправления, работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, оценивать содержание, организацию и качество образовательного процесса.

6.1.9. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ОПОП.

6.1.10. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

6.1.11. Максимальный объем нагрузки при прохождении практики составляет 36 часов в неделю. Учебная практика проводится в учебно-производственных мастерских, лабораториях, а также в организациях на основе договоров между организацией и образовательным учреждением рассредоточенно. Учебная практика проводится мастерами производственного обучения или преподавателями дисциплин профессионального цикла.

Производственная практика (практика по профилю специальности) проводится в организациях по профилю специальности на основе договоров, заключаемых между ГБОУ СПО СГКСТД и этими организациями концентрированно.

6.1.12. Производственная практика (преддипломная) имеет целью:

- совершенствование практического опыта по осваиваемой специальности;

- проверку профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности;
- сбора, анализа и использования информации для выполнения выпускной квалификационной работы.

Производственная практика (преддипломная) проводится в организациях по профилю специальности на основе договоров, заключаемых между ГБОУ СПО СГКСТД и этими организациями.

6.1.13. Продолжительность учебной недели составляет 6 учебных дней.

6.1.14. Для всех видов аудиторных занятий академический час установлен продолжительностью 45 мин., занятия проводятся парами продолжительностью 1 час 30 мин., перерыв между парами составляет 10 мин. и 30 мин. перерыв на обед.

6.1.15. Общий объем каникулярного времени составляет 34 недели:

- на первом и втором курсах по 11 недель, в том числе по 2 недели в зимний период;
- на третьем курсе 10 недель, в том числе по 2 недели в зимний период;
- на четвертом курсе 2 недели в зимний период.

6.1.16. Консультации для обучающихся очной формы получения образования ГБОУ СПО СГКСТД предусматриваются в объеме 100 часов на учебную группу на каждый учебный год. Из времени, отведенных на консультации рабочим учебным планом (400 часов): 92 часа отводится на промежуточную аттестацию на первом, втором, третьем и четвертом курсах (консультация к каждому экзамену по 4 часа), 30 часов на консультации к курсовой работе по ПМ 02 Выполнение салонного и специфического макияжа в МДК 02.01 Искусство и технология макияжа, 30 часов на консультации к курсовой работе по ПМ 03 Выполнение фейс-арта, боди-арта в МДК 03.01 Технология фейс-арта и боди-арта, на консультации по общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям и на консультации к государственной (итоговой) аттестации выпускников колледжа.

Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные.

6.1.17. Основная профессиональная образовательная программа по специальности 100124 Стилистика и искусство визажа углубленной подготовки предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического;
- математического и общего естественнонаучного;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

Обязательная часть основной профессиональной образовательной программы по циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательным учреждением.

Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами профессиональной деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика и (или) производственная практика (по профилю специальности).

6.1.18. Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП специальности 100124 Стилистика и искусство визажа углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура». Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

6.1.19. Обязательная часть профессионального цикла ОПОП предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов. ГБОУ СПО СГКСТД имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

6.1.20. Для закрепления знаний и формирования умений спланированы лабораторные работы и практические занятия. Высокая практикоориентированность дисциплин и МДК (от 70 до 80%), позволяет более детально и качественно сформировать умения, общие и профессиональные компетенции у всех категорий обучающихся (слабо успевающих, продвинутых и т.п.)

6.1.21. Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по профессиональным модулям ПМ 02 Выполнение салонного и специфического макияжа и ПМ 03 Выполнение фейс-арта, боди-арта в междисциплинарных курсах МДК 02.01 Искусство и технология макияжа и МДК 03.01 Технология фейс-арта и боди-арта. Курсовой проект (работа) реализуется в пределах времени, отведенного на изучение профессионального модуля.

6.1.22 Реализация основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 100124 Стилистика и искусство визажа углубленной подготовки обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

6.1.23. Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, профессиональным модулям, преддипломной практике и государственной итоговой аттестации.

6.1.24. Внеаудиторная (самостоятельная) работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечиваются доступом к сети Интернет.

6.1.25. Реализация ОПОП обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин/профессиональных модулей рабочего учебного плана. Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу профессионального модуля (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 3 наименований отечественных журналов.

6.1.26. ГБОУ СПО СГКСТД предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

6.1.27. ГБОУ СПО СГКСТД при реализации ОПОП 100124 Стилистика и искусство визажа углубленной подготовки располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных рабочим учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

6.1.28. Реализация ОПОП обеспечивает:

- выполнение обучающимся лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимся профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий ГБОУ СПО СГКСТД обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

ГБОУ СПО СГКСТД обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

6.1.29. Финансирование реализации ОПОП осуществляется в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного бюджетного образовательного учреждения¹.

6.2 Обеспечение требований ФГОС к оцениванию качества освоения ОПОП

6.2.1. Оценка качества освоения ОПОП по специальности 100124 Стилистика и искусство визажа углубленной подготовки включает текущий контроль, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

6.2.2. На проведение промежуточной аттестации рабочим учебным планом предусмотрено:

- на 1-ом курсе промежуточная аттестация продолжительностью 2 недели перед летними каникулами проводится концентрированно;
- на 2-ом курсе промежуточная аттестация продолжительностью 0,5 недели перед зимними каникулами и 1 неделя перед летними каникулами проводится рассредоточено;
- на 3-ем курсе промежуточная аттестация перед летними каникулами продолжительностью 1,5 недели проводится рассредоточено;
- на 4-ом курсе промежуточная аттестация перед зимними каникулами и производственной практикой (преддипломной) продолжительностью по одной неделе каждая проводится рассредоточено.

¹ Пункт 2 статьи 41 Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266-1 (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 3, ст. 150; 2002, № 26, ст. 2517; 2004, № 30, ст. 3086; № 35, ст. 3607; 2005, № 1, ст. 25; 2007, № 17, ст. 1932; № 44, ст. 5280)

6.2.3. Конкретные формы и процедуры текущего контроля, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются ГБОУ СПО СГКСТД самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

6.2.4. Промежуточная аттестация планируется для оценки уровня освоения дисциплин и оценки компетенций обучающихся. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э), по МДК в форме дифференцированного зачета, экзамена, по ПМ в форме экзамена (квалификационного), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю, проверкой сформированности компетенций и готовности к выполнению вида профессиональной деятельности, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ОПОП» Федерального государственного образовательного стандарта. Итогом проверки является итоговая оценка и однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/ не освоен».

6.2.5. При реализации ФГОС среднего (полного) общего образования в пределах основной образовательной программы СПО учебным планом предусмотрено проведение экзаменов по общеобразовательным дисциплинам «Русский язык» и «Математика» в письменной форме и профильных дисциплин «Экономика» и «Право» в форме, определяемой преподавателем соответствующей учебной дисциплины.

6.2.6. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП по специальности 100124 Стилистика и искусство визажа углубленной подготовки (текущий контроль и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения, опыт практической деятельности и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются ГБОУ СПО СГКСТД самостоятельно, для промежуточной аттестации по профессиональному модулю (экзамен (квалификационный) и государственной итоговой аттестации – согласовываются с работодателем.

ГБОУ СПО СГКСТД созданы условия для максимального приближения фонда оценочных средств по дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса), в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины (междисциплинарные курсы).

6.2.7. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

6.2.8. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

6.2.9. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются Положением о проведении государственной итоговой аттестации выпускников колледжа и методическими рекомендациями по выполнению выпускной квалификационной работы по специальности 100124 Стилистика и искусство визажа углубленной подготовки.

6.3 Формирование вариативной части ОПОП

6.3.1. Для удовлетворения потребностей рынка труда и работодателей, с учетом специфики специальности 100124 Стилистика и искусство визажа углубленной подготовки вариативная часть циклов ОПОП в количестве 900 часов обязательной учебной нагрузки использована на введение новых дисциплин и междисциплинарных курсов, увеличение объема обязательных дисциплин и междисциплинарных курсов в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности ГБОУ СПО СГКСТД.

Распределение объема вариативной части циклов ОПОП и обоснование необходимости их введения представлены в приложении к учебному плану по специальности 100124 Стилистика и искусство визажа углубленной подготовки (приложение 1)

6.3.2. Согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области из вариативной части в общий гуманитарный и социально-экономический цикл введены дисциплины «Введение в профессию: общие компетенции профессионала» - 82 часа; «Эффективное поведение на рынке труда» - 32 часа и в цикл общепрофессиональных дисциплин «Основы предпринимательства» - 36 часов.

6.3.3. В рамках освоения профессионального модуля ПМ 05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих присваиваются квалификации 13456 Маникюрша и 16470 Педикюрша согласно приложению к ФГОС.

СОГЛАСОВАНО:

Зам.директора по УР



Л.В.Попова

Зам.директора по УПР



И.И.Иванова

Зам.директора по НМР



А.А.Костина

Председатели ПЦК:

ОД,ЕНД

ОГСЭД

специальностей

100116(100108), 100124(100109)

и профессии 100116.01



Е.А.Косоурова



И.Г.Антипова



С.М.Сологуб

Результаты формирования и обоснование вариативной части ОПОП по специальности среднего профессионального образования

100124 Стилистика и искусство визажа углубленной подготовки

1.1. Распределение вариативной части УП ОПОП по циклам

Таблица 1

| Индексы циклов и обязательная учебная нагрузка по циклам по ФГОС, часов | | Распределение вариативной части (ВЧ) по циклам, часов | | |
|---|------------|---|---|---|
| | | Всего | В том числе | |
| | | | На увеличение объема обязательных дисциплин (МДК) | На введение дополнительных дисциплин (ПМ) |
| ОГСЭ.00 | 114 | 114 | - | 114 |
| ОП.00 | 786 | 786 | 110 | 676 |
| ПМ.00 | - | - | - | - |
| Вариативная часть (ВЧ) | 900 | 900 | 110 | 790 |

1.2. Обоснование:

Таблица 2

| Циклы | Наименование дисциплин вариативной части | Кол-во часов обязательной учебной нагрузки по УП ОПОП | Основные результаты изучения дисциплин вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения (увеличения объема обязательной части цикла) |
|-----------|---|---|---|
| ОГСЭ.00 | Обязательная часть | 114 | На освоение дополнительных умений и знаний, по дисциплинам: - введение в профессию: общие компетенции профессионала; - эффективное поведение на рынке труда, отражающих специфику специальности 100124 Стилистика и искусство визажа сферы обслуживания |
| ОГСЭ.В.06 | Введение в профессию: общие компетенции профессионала | 82 | Согласно концепции вариативной составляющей ОПОП СПО в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотри в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ОПОП региональных требований к образовательным результатам ОПОП). |
| ОГСЭ.В.07 | Эффективное поведение на рынке труда | 32 | |
| ОП.00 | Обязательная часть | 786 | На освоение дополнительных умений и знаний, по дисциплинам: - рисунок и живопись; - основы предпринимательства; - история изобразительного и декоративно-прикладного искусства; - технологии косметических услуг; - стилистика и искусство прически; - охрана труда; - технология постижерных работ, отражающих специфику специальности 100124 Стилистика и искусство визажа |

| | | | |
|---------|--|-----|---|
| ОП. 04 | Рисунок и живопись | 110 | <p>Уметь: -выполнять рисунки с натуры с использованием различных приемов; -выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; -выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости; -владеть приемами работы со средствами декоративной живописи различного класса; -владеть приемами работы инструментами и приспособлениями для выполнения живописи.</p> <p>Знать: -принцип перспективного построения геометрических форм; -основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов; -основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека. -историю возникновения и развитие декоративной живописи; -классификацию приемов декоративной живописи; -технику и методику работы по выполнению декоративной живописи; -инструменты и приспособления для выполнения декоративной живописи.</p> <p>Коды формируемых компетенций: - ОК 1-9; - ПК 2.2 – 2.4; ПК 3.2 - 3.3 ; ПК 4.2 - 4.3</p> <p>Обоснование: - усвоенные знания и освоенные умения по дисциплине позволят обучающимся разрабатывать концепцию образа, создавать коллекции образов в соответствии с содержанием профессиональных модулей ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04.</p> |
| ОП.В.09 | Основы предпринимательства | 36 | <p>Введена согласно концепции вариативной составляющей ОПОП СПО в Самарской области для формирования у обучающихся умений осуществлять предпринимательскую деятельность по специальности (результаты изучения дисциплины смотри в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ОПОП региональных требований к образовательным результатам ОПОП)</p> |
| ОП.В.10 | История изобразительного и декоративно-прикладного искусства | 44 | <p>Уметь: -использовать основные выразительные средства и техники изобразительного искусства и декоративно-прикладного искусства; -применять полученные знания в практической деятельности;</p> <p>Знать: -основные виды, жанры и стили искусства; - общие закономерности развития искусства; -особенности развития различных культур, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Коды формируемых компетенций: - ОК 1-9; - ПК 2.2 – 2.4; ПК 3.2 - 3.3; ПК 4.2 - 4.3</p> <p>Обоснование: - освоенные умения и усвоенные знания по дисциплине дают возможность обучающимся более грамотно работать над созданием гармоничного художественного образа в соответствии с содержанием профессиональных модулей ПМ 02, ПМ 03, ПМ 04.</p> |

| | | | |
|---------|---------------------------------|-----|--|
| ОП.В.11 | Технологии косметических услуг | 242 | <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подбирать косметические средства для разных типов кожи; -классифицировать парфюмерные средства по группам; -правильно хранить косметические средства; - подбирать препараты для косметических услуг; - выполнять все виды косметических услуг в соответствии с инструкционно–технологической картой; - производить коррекцию выполненной работы; - выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -химический состав косметической продукции и область ее применения; -ассортимент декоративной косметики; -компоненты средств для жирной, сухой, комбинированной кожи; -классификацию, состав и применение парфюмерных средств; - состав и свойства профессиональных препаратов; -современные направления моды и новинки в профессиональной сфере; - нормы расхода препаратов и затраты времени на выполнение работ; - критерии оценки качества выполнения работ. <p>Коды формируемых компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК 1-9; -ПК 1.1; 1.4; ПК 2.1; 2.5; 2.6; ПК 3.1; 3.4; ПК 4.4; 4.5 <p>Обоснование:</p> <p>- освоенные умения и усвоенные знания по дисциплине расширяют сферу профессиональной деятельности, позволяют обучающимся применять различные способы и методы косметических услуг с учетом современных направлений моды, позволяют эффективно выполнять технологические процессы при оказании визажных услуг и услуг в области ухода за кожей в соответствии с содержанием профессиональных модулей ПМ01, ПМ02, ПМ03, ПМ04 по специальности.</p> |
| ОП.В.12 | Стилистика и искусство прически | 212 | <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять типаж клиента и выявлять его эстетические запросы; -разрабатывать форму прически(стиль, силуэт, колористику, силуэтные и контурные линии, конструктивно-декоративные линии); -выполнять прически исторических эпох, в том числе стилизованные; -выполнять современные прически различного назначения и вида с учетом актуальных тенденций моды. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -форму причесок исторических эпох, современности и стилизованных; -способы, методы и приемы выполнения причесок. <p>Коды формируемых компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ОК 1-9; -ПК 4.1. - 4.5 <p>Обоснование:</p> <p>- усвоенные знания и освоенные умения по дисциплине позволяют создавать индивидуальный стиль заказчика в соответствии с запросами, историческими стилями и тенденциями моды, подбирать, разрабатывать и выполнять различные типы, виды, формы причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды в соответствии с содержанием</p> |

| | | | |
|---------|------------------------------|-----|---|
| | | | профессионального модуля ПМ.04. |
| ОП.В.13 | Охрана труда | 32 | <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и применять правовую и нормативную базу по охране труда; - выбирать виды, средства, меры предупреждения производственного травматизма; - избегать факторов, негативно влияющих на условия труда и выполнение видов профессиональной деятельности; - разрабатывать мероприятия по охране труда; - соблюдать технику безопасности в профессиональной деятельности. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правовую и нормативную базу по охране труда; - производственный травматизм и заболеваемость; - факторы, влияющие на условия труда и выполнение профессиональной деятельности; - мероприятия по охране труда; - технику безопасности при выполнении профессиональной деятельности. <p>Коды формируемых компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК 1-9; - ПК 1.2-1.3; ПК 2.2-2.4; ПК 3.2-3.3; ПК 4.3 <p>Обоснование:</p> <p>- усвоенные знания и усвоенные умения по дисциплине формируют у обучающихся знания по охране труда, которые они смогут реализовать при осуществлении профессиональной деятельности в соответствии с содержанием профессиональных модулей ПМ.01 ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04 и ПМ 05.</p> |
| ОП.В.14 | Технология постижерных работ | 110 | <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять простые постижерные изделия, украшения; - организовывать подготовительные работы; - пользоваться профессиональными инструментами; - разрабатывать концепцию образа, выполнять эскиз (рисунок) образа заказчика; - разрабатывать коллекции образов; - работать с готовыми постижерными изделиями и изготавливать самостоятельно декоративные украшения. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классификацию постижерных изделий и украшений; - технологию конструирования постижерных украшений; - историю стилей и направления моды; - средства изображения художественного образа; - основы художественного проектирования образа; - технологию работы с постижерными изделиями, декоративными элементами и украшениями из волос и сходных материалов; - критерии оценки качества работ. <p>Коды формируемых компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОК 1-9; - ПК 4.1-4.5 <p>Обоснование:</p> <p>- усвоенные умения и усвоенные знания по дисциплине расширяют сферу профессиональной деятельности, позволяют обучающимся более творчески подходить к оказанию услуг с учетом современных направлений моды в соответствии с содержанием профессиональных модулей ПМ01, ПМ02, ПМ03, ПМ04 по специальности.</p> |