

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

СГОО «Творческий союз художников
и мастеров декоративно-прикладного
искусства «Палитра»,
МБУ ДОД «Детская школа искусств
№15»

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора ГБПОУ СГКСТД
№126а от «03» 06.2019г.

Акт согласования
от «27» 05.2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 03. Педагогическая деятельность

специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные
промыслы (по видам)



C=RU, O=ГБПОУ СГКСТД, CN=Директор -
Санникова Татьяна Александровна,
E=poo_sgkstd_su@samara.edu.ru
00f6e3fae9e654cbc1
2021.03.27 22:11:53+04'00'

Самара 2019 г.

ОДОБРЕНА

Предметной (цикловой)
комиссией специальностей 54.02.01,
54.02.02 и профессии 54.01.20
Протокол № 10 от «22» 05.2019г.
Председатель ПЦК Таразанова Т.И.

Автор: Костина А.А.
Таразанова Т.И.
Мавлютова З.К.

Дата актуализации	Результаты актуализации	Одобрено
		Протокол ПЦК № ____ от « ____ » ____ 20__ г

Рабочая программа профессионального модуля Педагогическая деятельность разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 №1389; профессионального стандарта Педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015г. № 613н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	9
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	11
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	24
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).....	27
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	34
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	46

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) – педагогическая деятельность, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

– составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии,

– передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

уметь:

– включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность,

– применять различные формы организации учебной деятельности,

- формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности,
- пользоваться специальной литературой,
- применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству,
- разрабатывать учебные образцы по конкретным видам декоративно-прикладного искусства;

знать:

- основные категории педагогики,
- основные функции психики и психологию личности,
- содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве,
- общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся,
- методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства,
- профессиональную терминологию,
- специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля

Всего – 580 часов. Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 472 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 320 часов;
 - самостоятельная работа обучающегося – 152 часа;
- Учебная практика по педагогической работе – 72 часа;
Педагогическая практика – 36 часов.

В том числе часов обязательной аудиторной нагрузки из вариативной части учебных циклов ППССЗ - 74 часа.

1.4. Требования к результатам освоения ПМ при реализации часов вариативной учебной части циклов ППССЗ

Профессиональная компетенция:

Осуществлять взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен
иметь практический опыт:

- организации досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеразвивающей программы,
- планирования взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся,
- участия в проведении родительских собраний, индивидуальных и групповых встреч (консультаций) с родителями (законными представителями) учащихся,
- участия при организации совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий;

уметь:

- использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности учащихся с учетом состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся (в том числе одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья);
- проводить досуговые мероприятия,
- понимать мотивы поведения, учитывать и развивать интересы учащихся при проведении досуговых мероприятий,
- определять цели и задачи взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, планировать деятельность в этой области с учетом особенностей социального и этнокультурного состава группы,
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) учащихся, выполнять нормы педагогической этики, разрешать конфликтные ситуации, в том числе при нарушении прав ребенка, невыполнении взрослыми установленных обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию;

знать:

- основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения досуговых мероприятий,
- методы и формы организации деятельности и общения, техники и приемы вовлечения учащихся в деятельность и общение при организации и проведении досуговых мероприятий,
- техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников,
- особенности одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента учащихся),

- специфику работы с учащимися, одаренными в избранной области деятельности (дополнительного образования),
- нормативные правовые акты в области защиты прав ребенка, включая международные,
- особенности семейного воспитания и современной семьи, содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования (преподавателя, тренера-преподавателя) с семьями учащихся,
- особенности работы с социально неадаптированными (дезадаптированными) учащимися различного возраста, несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении, и их семьями,
- педагогические возможности и методика подготовки и проведения мероприятий для родителей и с участием родителей (законных представителей),
- основные формы, методы, приемы и способы формирования и развития психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) учащихся,
- основные принципы и технические приемы создания информационных материалов (текстов для публикации, презентаций, фото- и видеоотчетов, коллажей),
- приемы привлечения родителей (законных представителей) к организации занятий и досуговых мероприятий, методы, формы и средства организации их совместной с детьми деятельности.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности педагогическая деятельность, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.
ПК 3.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 3.3	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.4	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 3.6	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.
ПК 3.7	Осуществлять взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Изменение № _____ «_____» _____ 20__ г.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 3.1, 3.2, 3.3, 3.6, 3.7	Раздел 1. Основы педагогической деятельности	216	124	22	14	62	14	30	0
ПК 3.1, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	Раздел 2. Основы учебно-методической деятельности преподавателя	230	134	94		66		30	0
ПК 3.2, 3.4, 3.7	Раздел 3. Возрастная психология	98	62	8		24		12	0
	Педагогическая практика	36							36
	Всего:	580	320	124	14	152	14	72	36

Изменение № _____ «_____» _____ 20__ г.

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел ПМ 1. Основы педагогической деятельности		216	
МДК.03.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		186	
Тема 1.1. Введение в педагогическую профессию	Содержание учебного материала	20	
	1. Становление и развитие педагогической профессии.	2	1
	2. Особенности педагогической профессии.	2	2
	3. Профессиональная компетентность педагога.	2	3
	4. Педагогические способности и умения.	4	2
	Практическое занятие №1 Составление индивидуальной программы самовоспитания.	2	
	Самостоятельная работа №1 Адаптация современного учителя к новым социально-экономическим условиям. Анализ профессионального стандарта.	4	
	Самостоятельная работа №2 Выдающиеся педагоги об обучении и воспитании подрастающего поколения.	4	
	Содержание учебного материала	18	
	1. Предмет, функции состав педагогической науки.	2	2
Тема 1.2 Теоретико-методологические основы педагогики	2. Основные категории педагогической науки.	2	2
	3. Педагогический процесс.	2	2
	4. Целеполагание в педагогике.	2	2
	Самостоятельная работа №3 Связь педагогики с другими науками.	4	
	Самостоятельная работа №4	4	

	Структура педагогического процесса		
	Самостоятельная работа №5 Основные положения ФЗ № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»	2	
Тема 1.3 Основы дидактики	Содержание учебного материала	44	
	1. Дидактика, как теория обучения.	2	
	2. Основные дидактические концепции.	2	
	3. Дидактические принципы обучения.	4	
	4. Содержание обучения.	2	
	5. Формы организации обучения.	4	
	6. Классификация методов обучения.	2	
	7. Средства обучения.	2	
	8. Электронные образовательные и информационные ресурсы.	2	
	9. Дистанционное обучение.	2	
	10. Сущность педагогической технологии обучения.	2	
	11. Развивающее обучение.	2	
	12. Личностно-ориентированное обучение.	2	
	13. Интегрированное обучение.	2	
	14. Инклюзивное образование	2	
	Практическое занятие № 2 (семинар) Реализация дидактических принципов в профессиональной деятельности.	2	
	Практическое занятие № 3 (семинар) Методы обучения.	2	
	Практическое занятие № 4 (семинар) Формирование предметно-пространственной среды учебного помещения. Модернизация оснащения учебного помещения.	2	
	Практическое занятие № 5 (семинар) Педагогическое проектирование педагогической технологии.	2	
	Самостоятельная работа №6 Современные педагогические технологии	4	
Тема 1.4. Межличностные отношения в профессиональной	Содержание учебного материала	10	
	1. Межличностные отношения и внутригрупповое взаимодействие.	2	
	2. Средства педагогической поддержки учащихся.	2	

Изменение № _____ «_____» _____ 20__ г.

деятельности	3.	Учебно-педагогическое сотрудничество в образовательном процессе.	2	2
	Практическое занятие № 6 (семинар) Условия формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата.		2	
	Самостоятельная работа №7 Целесообразные взаимоотношения в педагогической деятельности		2	
Тема 1.5. Технология осуществления педагогического процесса	Содержание учебного материала		10	
	1.	Виды деятельности учащихся и общие технологические требования к их организации.	2	2
	2.	Технология организации творческой деятельности.	2	2
	3.	Стимулирование и мотивация деятельности учащихся.	2	2
	Практическое занятие № 7 Проявление профессионализма и мастерства учителя в решении педагогических задач.		2	
	Самостоятельная работа №8 Приемы организации деятельности учащихся с учетом избранной области деятельности		2	
Тема 1.6. Педагогический контроль	Содержание учебного материала		20	
	1.	Методы, средства и приемы педагогического контроля.	2	2
	2.	Педагогическое наблюдение.	2	2
	3.	Анализ и интерпретация результатов контроля.	2	2
	4.	Самоконтроль и самооценка учащихся.	2	2
	5.	Контроль и оценка освоения программы	2	2
	Практическое занятие № 8 Интерпретация результатов педагогического наблюдения.		2	
	Самостоятельная работа №9 Способы фиксации динамики подготовленности.		2	
	Самостоятельная работа №10 Способы педагогической диагностики.		2	
	Самостоятельная работа №11 Диагностика предрасположенности детей к выбранному виду искусства.		4	
Тема 1.7. Досуговая	Содержание учебного материала		17	

Изменение № _____ «_____» _____ 20__ г.

деятельность учащихся	1.	Основные направления досуговой деятельности.	2	1
	2.	Методы и формы организации досуговой деятельности.	2	2
	Практическое занятие № 9 Развитие интересов учащихся при проведении досуговых мероприятий.		2	
	Практическое занятие № 10 Анализ организации досуговой деятельности.		2	
	Самостоятельная работа №12 Особенности процесса подготовки и проведения массовых досуговых мероприятий.		4	
	Самостоятельная работа №13 Разработка досугового мероприятия с учетом мотивов и интересов учащихся.		5	
Тема 1.8 Организация приемной компании	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Основные правила и технические приемы создания информационно-рекламных материалов	2	
	2.	Организация профориентационной деятельности	2	
	3.	Способы комплектования групп с учетом специфики программы	2	
Тема 1.9 Взаимодействие с родителями	Содержание учебного материала		28	1 1 2 2 2 2 2
	1.	Психолого-педагогические основы семейного воспитания.	2	
	2.	Семья как социальная группа. Функции семьи.	2	
	3.	Психология взаимоотношений родителей и детей в семье.	2	
	4.	Познавательные, досуговые и наглядно-информационные формы взаимодействия с семьей.	2	
	5.	Приемы, методы и формы привлечения родителей к организации занятий и досуговых мероприятий.	2	
	6.	Организация и методика проведения родительских собраний	2	
	7.	Формы проведения индивидуальных консультаций	2	
	Практическое занятие № 11 Решение психолого-педагогических задач на определение стиля семейного воспитания.		2	
	Самостоятельная работа № 14 Изучение и анализ нормативно-правовых документов различного уровня: международных, федеральных, региональных, локальных.		4	

Изменение № _____ «_____» _____ 20__ г.

	Самостоятельная работа №15 Составление схемы общих и отличительных признаков общественного и семейного воспитания.	4	
	Самостоятельная работа №16 Нормативно-правовые документы в области семейного воспитания.	4	
Тема 1.10 Курсовая работа	Содержание учебного материала	13	3
	1. Работа над темой курсовой работы.	6	
	Самостоятельная работа №16 Работа над темой курсовой работы.	7	
Учебная практика по педагогической работе Виды работ: 1. Составление технологической карты учебного занятия 2. Разработка мероприятия досуговой деятельности 3. Разработка информационно-рекламных материалов учреждения дополнительного образования детей		30	
Раздел ПМ 2. Основы учебно-методической деятельности преподавателя		230	
МДК.03.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		200	
Тема 2.1. Теоретические основы организации методической работы	Содержание учебного материала	6	
	1. Организация методической работы в образовательном учреждении	2	
	2. Учебно-методическая работа учителя, преподавателя	2	
	Самостоятельная работа №1 Виды деятельности методической службы	2	
Тема 2.2. Анализ учебно-методического обеспечения учебного процесса	Содержание учебного материала	12	
	1. Нормативная, учебно-методическая документация, регламентирующая деятельность учителя, преподавателя	4	
	2. Анализ нормативной, учебно-методической документации	4	
	Самостоятельная работа №2 Должностная инструкция учителя, преподавателя	4	
Тема 2.3. Разработка учебно-	Содержание учебного материала	27	

Изменение № _____ «_____» _____ 20__ г.

методического обеспечения образовательного процесса	1.	Учебно-методический комплекс	2	1
	2.	Рабочая программа учебной дисциплины	2	1
	3.	Календарно-тематическое планирование	2	1
	Практическое занятие №1 Структура учебно-методического комплекса		4	
	Практическое занятие №2 Структура и содержание рабочей программы		4	
	Практическое занятие №3 Календарно-тематическое планирование		4	
	Самостоятельная работа №3 Оформление учебно-методического комплекса		3	
	Самостоятельная работа №4 Пояснения к элементам структуры рабочей программы		3	
	Самостоятельная работа №5 Пояснения к элементам календарно-тематического планирования		3	
Тема 2.4. Художественно-технические приемы исполнительского мастерства	Содержание учебного материала		6	
	1.	Методы, приемы и средства обучения. Понятие методических приемов, методических средств, форм организации обучения	2	1
	2.	Методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства	2	1
	Самостоятельная работа №6 Выбор методов обучения		2	
Тема 2.5. Учебно-методические издания	Содержание учебного материала		21	
	1.	Виды методических изданий	2	
	2.	Методические указания по выполнению практических занятий	2	
	3.	Методические рекомендации по подготовке самостоятельной работы	2	
	Практическое занятие №4 Методические указания по выполнению практических занятий		4	
	Практическое занятие №5 Методические рекомендации по подготовке самостоятельной работы		4	
	Самостоятельная работа №7		3	

	Инструкция по проведению практического занятия			
	Самостоятельная работа №8 Организация самостоятельной работы учеников		4	
Тема 2.6. Дидактический материал	Содержание учебного материала		6	
	1.	Принципы и виды дидактических материалов	2	1
	2.	Значение дидактического материала в проекте.	2	1
	Самостоятельная работа №9 Требования к дидактическому материалу		2	
	Содержание учебного материала		91	
Тема 2.7. Разработка дидактического материала	1.	Технология разработки тестового задания	2	1
	2.	Виды карточек-заданий. Технология разработки карточки-задания.	2	2
	3.	Иллюстративный демонстрационный материал	2	2
	Практическое занятие №6 Разработка тестового задания		4	
	Практическое занятие №7 Карточка-задание для проверки теоретических знаний		4	
	Практическое занятие №8 Карточка-задание для проверки практических умений		6	
	Практическое занятие №9 Карточка с проблемным заданием		6	
	Практическое занятие № 10 Карточка с творческим заданием		6	
	Практическое занятие №11 Раздаточный материал «Выполнение мотива»		8	
	Практическое занятие №12 Разработка демонстрационного материала «Инструменты и материалы»		10	
	Практическое занятие №13 Разработка демонстрационного материала «Образцы по конкретным видам декоративно-прикладного искусства»		12	
	Практическое занятие №14 Разработка демонстрационного материала «Технологический процесс выполнения изделия по конкретным видам декоративно-прикладного		12	

Изменение № _____ «_____» _____ 20__ г.

	искусства»			
	Самостоятельная работа №10		2	
	Ключ ответов к тестовому заданию			
	Самостоятельная работа №11		3	
	Оценочная шкала			
	Самостоятельная работа №12		4	
	Особенности разработка плей-каста			
Тема 2.8. Курсовая работа	Самостоятельная работа №13		4	
	Подготовка презентации			
	Самостоятельная работа №14		4	
	Разработка интерактивного плаката			
	Содержание учебного материала		31	3
	1.	Работа над темой курсовой работы.	8	
	Самостоятельная работа №15		23	
Работа над темой курсовой работы.				
Учебная практика по педагогической работе			30	
Виды работ				
Составление технологической карты учебного занятия				
Анализ имеющегося электронного образовательного обеспечения образовательных программ				
Анализ учебного занятия				
Учебно-методические разработки учебных занятий				
Разработка мероприятия досуговой деятельности				
Проведение психолого-педагогической диагностики. Обработка и оформление результатов				
Раздел ПМ 3. Основы психологических знаний в педагогической деятельности			98	
МДК.03.03 Основы возрастной психологии			86	
Тема 3.1 Система психических процессов и явлений	Содержание учебного материала		24	
	1.	Система психических процессов и явлений	2	2
	2.	Психология ощущений и восприятия	4	2
	3.	Психология внимания.	2	2

Изменение № _____ «_____» _____ 20__ г.

	4.	Психология мышления, памяти	2	2
	5.	Психология воображения	2	3
	Практическое занятие №1 Методики изучения познавательных процессов		2	
	Самостоятельная работа №1 1. Физиологические основы зрительных ощущений. 2. Действие цвета на систему ощущений человека. 3. Нарушение зрительных ощущений. Дальтонизм. Куриная слепота. 4. Техники развития памяти. 5. Этапы решения мыслительной задачи. 6. Приемы воображения		10	
Тема 3.2 Эмоционально-волевая сфера личности	Содержание учебного материала		4	
	1.	Эмоции и чувства. Воля.	2	
	2.	Мотивы и потребности. Способности	2	
Тема 3.3 Введение в возрастную психологию	Содержание учебного материала		4	
	1.	Предмет, объект науки «Возрастная психология»	1	
	2.	Понятие возрастной периодизации. Основные категории	1	
	3.	Возрастная периодизация Вygотского, Эльконина	2	
Тема 3.4 Психологические особенности развития ребенка в пренатальном периоде, новорожденности	Содержание учебного материала		2	
	1.	Психологические особенности развития ребенка в пренатальном периоде	1	
	2.	Психологические особенности развития познавательных процессов данного возраста. Кризис возраста	1	
Тема 3.5 Психологические особенности развития ребенка в младенчестве. Кризис возраста	Содержание учебного материала		4	
	1.	Психологические особенности развития познавательных процессов данного возраста	2	
	2.	Определение психологических особенностей развития познавательных процессов ребенка в периоды новорожденности и младенчества	2	
Тема 3.6 Психологические особенности развития ребенка в раннем детском возрасте	Содержание учебного материала		10	
	1.	Психологические особенности развития познавательной и эмоциональной сфер данного возраста	2	
	2.	Методики развития познавательных процессов ребенка в раннем детстве	2	

Изменение № _____ «_____» _____ 20__ г.

	3.	Кризис 3-х лет	2	1
	4.	Определение психологических особенности развития познавательных процессов ребенка в период раннего детства	2	2
	Самостоятельная работа №2 Эмоциональное развитие ребенка в 3 года		2	
	Содержание учебного материала		8	
Тема 3.7 Психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста	1.	Уровни развития игровой деятельности	2	1
	2.	Кризис 7 лет. Личностная и социально-психологическая готовность ребенка к школе	2	1
	Практическое занятие №2 Определение психологических особенности развития познавательных процессов ребенка в дошкольном возрасте		2	
	Самостоятельная работа №3 Мотивация и самооценка ребенка дошкольного возраста		2	
	Содержание учебного материала		12	
Тема 3.8 Психологические особенности развития младшего школьника	1.	Адаптация ребенка к школе	2	2
	2.	Психологические особенности развития познавательных процессов	2	1
	3.	Общая характеристика учебной деятельности	2	2
	Практическое занятие №3 Определение психологических особенности развития познавательных процессов младшего школьника		2	
	Самостоятельная работа №4 1. Мотивация и самооценка ребенка младшего школьника 2. Линии развития жизненного мира младшего школьника		4	
	Содержание учебного материала		6	
Тема 3.9 Психологические особенности развития подростка	1	Психологические особенности развития познавательной и эмоциональной сфер подростка	2	1
	2	Кризис 13 лет	2	2
	Самостоятельная работа №5 Развитие психических функций подростка		2	
	Содержание учебного материала		12	
Тема 3.10 Психологические	Содержание учебного материала		12	

Изменение № _____ «_____» _____ 20__ г.

особенности развития старшего школьника	1.	Психологические особенности развития эмоциональной сферы данного возраста	2	1
	2.	Кризис 17 лет	2	2
	3.	Конфликтность возраста	2	2
	Практическое занятие №4 (семинар) Определение психологических особенности развития познавательных процессов подростка и старшего школьника		2	
	Самостоятельная работа №6 Психология взрослого человека		4	
Учебная практика по педагогической работе			12	
Виды работ: 1. Разработка сценариев досуговых мероприятий в учреждении дополнительного образования детей				
Педагогическая практика			36	
Виды работ: 1. Изучение содержания образовательной программы по предмету (курсу). 2. Ознакомление с учебно-планирующей, методической документацией по предмету (курсу). 3. Составление индивидуального план педагогической практики, в том числе планирование проведения учебных занятий на период практики. 4. Изучение материально-технического оснащения учебного процесса по предмету (курсу). 5. Разработка учебного(ых) занятия(ий) и его(их) методического обеспечения. 6. Проведение учебного(ых) занятия(ий) по предмету (курсу). 7. Использование разнообразных форм, методов и средств обучения и воспитания в преподавательской деятельности. 8. Использование современных методов и технологий обучения и воспитания в преподавательской деятельности. 9. Проведение текущего и итогового контроля и оценки освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии). 10. Посещение учебных занятий педагогических работников образовательной организации. 11. Анализ посещенных учебных занятий. 12. Анализ проведенного(ых) учебного(ых) занятия. 13. Анализ индивидуальных особенностей и способностей, обучающихся по предмету (курсу). 14. Анализ уровня обученности обучающихся по предмету (курсу).				

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Изменение № _____ «_____» _____ 20__ г.

15. Анализ ресурсов внешней социокультурной среды.		
16. Подготовка учащихся к участию в выставках, конкурсах.		
17. Наблюдение за деятельностью педагога при взаимодействии с родителями.		
18. Участие в проведении родительских собраний, индивидуальных и групповых встреч (консультаций) с родителями (законными представителями) учащихся.		
19. Участие при организации совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий.		
Всего	580	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного методического кабинета.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: столы, стулья.

Технические и иные средства обучения:

1. Проектор.
2. Компьютер.
3. Доступ к сети «интернет».
4. Тетради, ручки.
5. Ватманы.
6. Графические средства.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную практику по педагогической работе и педагогическую практику, которые проводятся рассредоточено по всему периоду обучения на базе детских школ искусств, организаций дополнительного образования, общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций.

4.2. Информационное обеспечение Основные источники

1. Безрукова, В.Б. Педагогика [Текст]: учеб. / В.Б. Безрукова. – М.: Феникс, 2013. – 384с.
2. Крившенко, Л. П. Педагогика. Учебник и практикум [Текст]: учеб. для вузов / Л. П. Крившенко, Л.В. Юркина. - М.: Юрайт. – 2015. – 366 с.
3. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология [Текст]: учеб. для вузов / Л.Ф. Обухова - М.: Юрайт, 2016. – 460 с.
4. Подласый, И.П. Педагогика [Текст]. В 2т. Т.1. Теоретическая педагогика / Иван Подласый. – М.: Юрайт, 2015. - 790с.
5. Реан, А.А. Психология и педагогика [Текст]: учеб. для вузов / А.А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум. - СПб.: Питер. - 2007. - 432 с.
6. Мухина, В. С. Возрастная психология. Феноменология развития. Текст]: учеб. / В.С.Мухина. - М: «Академия», 2012. - 656 с.

Дополнительные источники

1. Абрамова, Г.С. Возрастная психология [Текст]: учебник для студентов вузов / Г.С. Абрамова. – Екатеринбург: Деловая книга, 1999. – 420с.

2. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / З.И. Васильева. – М.: Академия, 2002. – 416 с.

3. Педагогика [Текст]: учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / П.И. Пидкасистый. – М.: Российское педагогическое агентство, 1995. – 637 с.

4. Слободчиков, В.И. Основы психологической антропологии. Психология развития человека: Развитие субъективной реальности в онтогенезе [Текст]: учебное пособие для вузов / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев. – М.: Школьная Пресса, 2000. – 360с.

5. Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: Методология, цели и содержание, творчество [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Ю.Г. Фокин. – М.: Академия, 2002. – 224 с.

Интернет-ресурсы

1. Возрастная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие / М. Б. Батюта, Т. Н. Князева – М.: Логос, 2011 – . – Режим доступа: <http://www.knigafund.ru/books/178291>.

2. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Исаева, И.Ю. - Москва: Флинта, 2010, – . – Режим доступа: <http://www.knigafund.ru/books/179147>.

3. Основы педагогических взаимодействий [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Е.В. Коротаева. - М.-Берлин: Директ-Медиа, 2014 – . – Режим доступа: <http://www.knigafund.ru/books/183215>.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия обучающихся проводятся в учебных кабинетах, методическом кабинете, оборудованных согласно пункта 4.1. настоящей программы. Программа данного профессионального модуля должна быть освоена обучающимися в полном объеме. Во время освоения профессионального модуля обучающимся оказывается консультационная помощь. Освоение данного профессионального модуля обучающимся осуществляется параллельно с дисциплиной общепрофессионального цикла Психология общения. На начало освоения данного модуля обучающимися должны быть изучены учебные дисциплины Информационные технологии в профессиональной деятельности, в основном освоены профессиональные модули: ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность, ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального

модуля. Мастера производственного обучения должны иметь на 1–2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели и мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Педагогические работники должны иметь среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Мастера должны иметь на 1–2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным мастеров производственного обучения, они должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.</p>	<p>Осуществляет педагогическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.</p>	<p>Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практических занятий, производственной практики, защиты курсовой работы, отчета по практике, оценка решений ситуационных задач, оценка в рамках текущего контроля результатов тестирования, текущий контроль в форме защиты и практических занятий, контрольных работ по темам МДК</p>
	<p>Применяет методы и формы организации учебной деятельности в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО</p>	

	Осуществляет учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.	
Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Использует знания в области психологии в преподавательской деятельности	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практических занятий, производственной практики, защиты курсовой работы, отчета по практике, оценка решений ситуационных задач, оценка в рамках текущего контроля результатов тестирования, текущий контроль в форме защиты практических занятий, контрольных работ по темам МДК.
	Использует знания в области педагогики в преподавательской деятельности	
	Использует знания в области специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	
Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	Организует учебное занятие, учебный процесс.	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практических занятий, производственной практики, защиты курсовой работы,
	Проводит анализ учебного занятия, процесса	
	Разрабатывает технологическую карту	

	(план) учебного занятия с применением различных методов и средств обучения.	отчета по практике, оценка решений ситуационных задач, текущий контроль в форме защиты и практических занятий.
	Проводит учебное(ые) занятие(я) с применением различных методов и средств обучения	
Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Использует индивидуальные методы и приемы работы с обучающимися	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практических занятий, производственной практики, защиты курсовой работы, отчета по практике, оценка решений ситуационных задач, оценка в рамках текущего контроля результатов тестирования, текущий контроль в форме защиты и практических занятий, контрольных работ по темам МДК
	Использует в педагогической деятельности знания возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	
Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	Использует педагогической деятельности систему планирования	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практических занятий, производственной практики, защиты курсовой работы, отчета по практике, оценка решений ситуационных задач, текущий контроль в форме защиты и
	Грамотно и профессионально правильно формулирует цель педагогической деятельности	
	Грамотно и профессионально правильно	

	формулирует задачи педагогической деятельности	практических занятий.
Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.	Применяет традиционные формы и методы обучения	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практических занятий, производственной практики, защиты курсовой работы, отчета по практике, оценка решений ситуационных задач, оценка в рамках текущего контроля результатов тестирования, текущий контроль в форме защиты и практических занятий, контрольных работ по темам МДК
	Использует современные образовательные технологии	
	Анализирует эффективность и результативность применения разнообразных методов и форм обучения	
Осуществлять взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	Планирует взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся.	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практических занятий, производственной практики, защиты курсовой работы, отчета по практике, оценка решений ситуационных задач.
	Учувствует в проведении родительские собрания, индивидуальные и групповые встречи (консультаций) с родителями (законными представителями) учащихся,	
	Учувствует в организации совместной	

	деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий.	
--	---	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Проявляет устойчивый интерес к профессии.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организовывает собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Анализирует рабочую ситуацию, осуществляет текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, несёт ответственность за результаты своей работы.	
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Осуществляет поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Работает в команде, эффективно общается с коллегами, руководством, клиентами.	
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Ставит цели, мотивирует деятельность подчиненных, организовывает и контролирует их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий Проявляет ответственность за выполняемую работу. Берет ответственность за принятие решений на себя, если необходимо продвинуть дело вперед	

<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Самостоятельно осуществляет подбор, структурирование, разработку материала, оценку результатов исследования, подведение итогов проекта/работы. Анализирует собственные мотивы профессионального и личностного развития; внутренние ресурсы для решения профессиональных задач. Повышает квалификацию, изучает новые тенденции и методики в педагогике, психологии, декоративно-прикладном искусстве</p>	
<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>Анализирует инновации в области профессиональной деятельности, ориентируется в инновационных технологиях в области профессиональной деятельности. Владеет различными технологиями воспитательной и учебной работы и формами внеаудиторной деятельности</p>	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Конвертация образовательных результатов

ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)		
ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.	Иметь практический опыт: – передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства; – составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии.	Виды работ на практике: – составление технологической карты учебного занятия; – разработка и проведение учебных занятий; – использование разнообразных форм, методов и средств обучения и воспитания в преподавательской деятельности; – использование современных методов и технологий обучения и воспитания в преподавательской деятельности; – проведение текущего и итогового контроля и оценки освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии)
	Уметь: – включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность; – применять различные формы организации учебной деятельности.	Тематика лабораторных работ /практических занятий: – реализация дидактических принципов в профессиональной деятельности; – формирование предметно-пространственной среды учебного помещения; – условия формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата; – проявление профессионализма и мастерства учителя в решении педагогических задач.
	Знать:	Перечень тем, включенных в

	<ul style="list-style-type: none"> – содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве; – общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся; – методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства. 	<p>МДК:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание обучения; – формы организации обучения; – классификация методов обучения; – методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства.
ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	<p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства 	<p>Виды работ на практике:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализ учебно-методического обеспечения образовательной программы; – разработка и проведение учебных занятий – анализ учебных занятий; – изучение психолого-педагогической характеристики детского коллектива.
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности; – пользоваться специальной литературой. 	<p>Тематика лабораторных работ /практических занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерпретация результатов педагогического наблюдения
	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные категории педагогики; – основные функции психики и психологию личности; – профессиональную терминологию; – специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве. 	<p>Перечень тем, включенных в МДК:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные категории педагогической науки; – система психических процессов и явлений; – эмоционально-волевая сфера личности; – психологические особенности развития ребенка; – педагогическое наблюдение;

		<ul style="list-style-type: none"> – межличностные отношения и внутригрупповое взаимодействие; – средства педагогической поддержки учащихся; – учебно-педагогическое сотрудничество в образовательном процессе.
ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	Иметь практический опыт: <ul style="list-style-type: none"> – составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии – передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства. 	Виды работ на практике: <ul style="list-style-type: none"> – составление технологической карты учебного занятия; – разработка и проведение учебных занятий; – анализ посещенных учебных занятий; – анализ проведенного(ых) учебного(ых) занятия.
	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> – включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность; – применять различные формы организации учебной деятельности; – применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству; – разрабатывать учебные образцы по конкретным видам декоративно-прикладного искусства. 	Тематика лабораторных работ /практических занятий: <ul style="list-style-type: none"> – педагогическое проектирование педагогической технологии; – структура учебно-методического комплекса; – методические указания по выполнению практических занятий; – методические рекомендации по подготовке самостоятельной работы; – разработка тестового задания; – карточка-задание для проверки практических умений; – разработка демонстрационного материала «Образцы по конкретным видам декоративно-прикладного искусства»; – разработка демонстрационного

		материала «Технологический процесс выполнения изделия по конкретным видам декоративно-прикладного искусства».
	Знать: – содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве; – общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся; – методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства.	Перечень тем, включенных в МДК: – методы, приемы и средства обучения. Понятие методических приемов, методических средств, форм организации обучения; методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства.
ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Иметь практический опыт: – передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства.	Виды работ на практике: – разработка и проведение учебных занятий; – проведение психолого-педагогической диагностики. Обработка и оформление результатов; – анализ индивидуальных особенностей и способностей, обучающихся по предмету (курсу); – анализ уровня обученности обучающихся по предмету (курсу).
	Уметь: – включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность; – применять различные формы организации учебной деятельности; – использовать на занятиях педагогически обоснованные формы,	Тематика лабораторных работ /практических занятий: – реализация дидактических принципов в профессиональной деятельности; – формирование предметно-пространственной среды учебного помещения; – условия формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата; проявление

	методы, средства и приемы организации деятельности учащихся с учетом состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся (в том числе одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья).	профессионализма и мастерства учителя в решении педагогических задач.
	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве; – общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся; – методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства; – основные функции психики и психологию личности; – техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников, – особенности одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента учащихся), – специфику работы с учащимися, одаренными в избранной области 	<p>Перечень тем, включенных в МДК:</p> <ul style="list-style-type: none"> – система психических процессов и явлений; – эмоционально-волевая сфера личности; – психологические особенности развития ребенка; – инклюзивное образование; – стимулирование и мотивация деятельности учащихся.

	деятельности (дополнительного образования).	
ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	Иметь практический опыт: – организации досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеразвивающей программы.	Виды работ на практике: – - разработка мероприятия досуговой деятельности; – анализ ресурсов внешней социокультурной среды; – подготовка учащихся к участию в выставках, конкурсах.
	Уметь: – включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность; – применять различные формы организации учебной деятельности; – проводить досуговые мероприятия; – понимать мотивы поведения, учитывать и развивать интересы учащихся при проведении досуговых мероприятий	Тематика лабораторных работ /практических занятий: – развитие интересов учащихся при проведении досуговых мероприятий; – анализ организации досуговой деятельности.
	Знать: – основные функции психики и психологию личности; – основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения досуговых мероприятий, – методы и формы организации деятельности и общения, техники и приемы вовлечения учащихся в деятельность и общение при организации и проведении досуговых мероприятий	Перечень тем, включенных в МДК: – основные направления досуговой деятельности; – методы и формы организации досуговой деятельности; – виды деятельности учащихся и общие технологические требования к их организации; – технология организации творческой деятельности.

<p>ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.</p>	<p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии; – передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства. 	<p>Виды работ на практике:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составление технологической карты учебного занятия; – разработка и проведение учебных занятий; – использование разнообразных форм, методов и средств обучения и воспитания в преподавательской деятельности; – использование современных методов и технологий обучения и воспитания в преподавательской деятельности.
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять различные формы организации учебной деятельности; – пользоваться специальной литературой. 	<p>Тематика лабораторных работ /практических занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы обучения; – педагогическое проектирование педагогической технологии.
	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве; – общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых; – методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства. 	<p>Перечень тем, включенных в МДК:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы, приемы и средства обучения. – понятие методических приемов, методических средств, форм организации обучения; – методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства.
<p>ПК 3.7. Осуществлять взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и</p>	<p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планирования взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, – участия в проведении родительских 	<p>Виды работ на практике:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдение за деятельностью педагога при взаимодействии с родителями; – участие в проведении родительских собраний, индивидуальных и групповых встреч (консультаций) с

воспитания	собраний, индивидуальных и групповых встреч (консультаций) с родителями (законными представителями) учащихся, – участия при организации совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий.	родителями (законными представителями) учащихся; – участие при организации совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий.
	Уметь: – определять цели и задачи взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, планировать деятельность в этой области с учетом особенностей социального и этнокультурного состава группы, – устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) учащихся, выполнять нормы педагогической этики, разрешать конфликтные ситуации, в том числе при нарушении прав ребенка, невыполнении взрослыми установленных обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию.	Тематика лабораторных работ /практических занятий - решение психолого-педагогических задач на определение стиля семейного воспитания.
	Знать: – особенности семейного воспитания и современной семьи, содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования (преподавателя, тренера-преподавателя) с семьями	Перечень тем, включенных в МДК: – психолого-педагогические основы семейного воспитания; – семья как социальная группа. Функции семьи; – психология взаимоотношений родителей и детей в семье;

	<p>учащихся,</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности работы с социально неадаптированными (дезадаптированными) учащимися различного возраста, несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении, и их семьями, – педагогические возможности и методика подготовки и проведения мероприятий для родителей и с участием родителей (законных представителей), – основные формы, методы, приемы и способы формирования и развития психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) учащихся. 	<ul style="list-style-type: none"> – познавательные, досуговые и наглядно-информационные формы взаимодействия с семьей; – приемы, методы и формы привлечения родителей к организации занятий и досуговых мероприятий; – организация и методика проведения родительских собраний; формы проведения индивидуальных консультаций.
ПС Педагог дополнительного образования детей и взрослых		
Обобщенная трудовая функция Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам		
Трудовая функция 3.1.1. Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы		
<p>Трудовые действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – набор на обучение по дополнительной общеразвивающей программе; – отбор для обучения по дополнительной предпрофессиональной программе (как правило, работа в составе комиссии); – организация, в том числе стимулирование и мотивация деятельности и общения учащихся на учебных занятиях; – консультирование учащихся и их родителей (законных представителей) по вопросам дальнейшей профессионализации (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам); – текущий контроль, помощь учащимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях; <p>разработка мероприятий по модернизации оснащения учебного помещения (кабинета, лаборатории, мастерской, студии, спортивного, танцевального зала), формирование его предметно-пространственной среды, обеспечивающей освоение образовательной программы</p>		
<p>Необходимые умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять деятельность и (или) демонстрировать элементы деятельности, соответствующей программе дополнительного образования; – готовить информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы и представлять ее при проведении 		

мероприятий по привлечению учащихся;

- понимать мотивы поведения учащихся, их образовательные потребности и запросы (для детей - и их родителей (законных представителей));
- набирать и комплектовать группы учащихся с учетом специфики реализуемых дополнительных образовательных программ (их направленности и (или) осваиваемой области деятельности), индивидуальных и возрастных характеристик учащихся (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам);
- диагностировать предрасположенность (задатки) детей к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам);
- использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам);
- определять профессиональную пригодность, проводить отбор и профессиональную ориентацию в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств);
- разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного помещения (кабинета, лаборатории, мастерской, студии, спортивного, танцевального зала), формировать его предметно-пространственную среду, обеспечивающую освоение образовательной программы, выбирать оборудование и составлять заявки на его закупку с учетом:

задач и особенностей образовательной программы;

возрастных особенностей учащихся;

современных требований к учебному оборудованию и (или) оборудованию для занятий избранным видом деятельности;

- создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с учащимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использовать различные средства педагогической поддержки учащихся;
- использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности учащихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом особенностей:
 - избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы
 - состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся (в том числе одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья);
- готовить учащихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой программы); осуществлять электронное обучение, использовать дистанционные образовательные технологии (если это целесообразно).

Необходимые знания:

- техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы);

- федеральные государственные требования (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии);
 - электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся;
 - психолого-педагогические основы и методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы;
 - основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности;
 - профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам);
 - теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств);
 - особенности одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента учащихся);
 - методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся;
- нормативные правовые акты в области защиты прав ребенка, включая международные

Трудовая функция 3.1.4 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы

Трудовые действия:

- контроль и оценка освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии);
- контроль и оценка освоения дополнительных предпрофессиональных программ при проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся (для преподавания по программам в области искусств);
- анализ и интерпретация результатов педагогического контроля и оценки; фиксация и оценка динамики подготовленности и мотивации учащихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы

Необходимые умения:

- проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения учащихся на занятиях;
- создавать педагогические условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки учащимися процесса и результатов освоения программы;
- анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности; взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями учащихся (для программ дополнительного образования детей), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных учащихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики.

Необходимые знания:

– особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
основные характеристики, способы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер учащихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения

№ п / п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения	Код формируемых компетенций
1.	Составление индивидуальной программы самовоспитания	2	Творческое задание	ПК 3.1-3.3 ОК 1, ОК 2, ОК 8
2.	Реализация дидактических принципов в профессиональной деятельности	2	дискуссия	ПК 3.1-3.6 ОК 1-5, ОК 9.
3.	Методы обучения	2	Дискуссия, работа в малых группах	ПК 3.1-3.7 ОК 1- 9
4.	Формирование предметно-пространственной среды учебного помещения. Модернизация оснащения учебного помещения	2	Мозговой штурм	ПК 3.1-3.3 ОК 1-5, ОК 9
5.	Педагогическое проектирование педагогической технологии	2	Кейс-технология (анализ конкретных ситуаций)	ПК 3.1-3.4 ОК 1-9
6.	Условия формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата	2	Дискуссия, работа в малых группах	ПК 3.1-3.4 ОК 1-5, ОК 9
7.	Проявление профессионализма и мастерства учителя в решении педагогических задач	2	Кейс-технология (анализ конкретных ситуаций)	ПК 3.3-3.5 ОК 1- 9
8.	Интерпретация результаты педагогического наблюдения	2	Групповая дискуссия	ПК 3.3-3.5 ОК 1-5, ОК 9
9.	Развитие интересов учащихся при проведении досуговых мероприятий	2	Интерактивная лекция	ПК 3.5 ОК 1-5, ОК 9
10.	Анализ организации досуговой деятельности	2	Решение творческих задач	ПК 3.5 ОК 1- 9
11.	Решение психолого-педагогических задач на определение стиля семейного воспитания	2	Кейс-технология (анализ конкретных ситуаций)	ПК 3.1-3.7 ОК 1-9
12.	Методики изучения познавательных процессов	2	Практическая работа	ПК 3.2, ПК 3.5 ОК 1-5, ОК 9
13.	Определение психологических особенности развития познавательных процессов ребенка в дошкольном возрасте	2	Дискуссия	ПК 3.2, ПК 3.4-3.5 ОК 1-5, ОК 9

14.	Определение психологических особенности развития познавательных процессов младшего школьника	2	Дискуссия	ПК 3.2, ПК 3.4-3.5 ОК 1-5, ОК 9
15.	Определение психологических особенности развития познавательных процессов подростка и старшего школьника	4	Дискуссия	ПК 3.2, ПК 3.4-3.5 ОК 1-5, ОК 9
16.	Структура учебно-методического комплекса	4	Работа в малых группах	ПК 3.1-3.4 ОК 1-5, ОК 9
17.	Методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства	2	Интерактивная лекция	ПК 3.4, ПК 3.6 ОК 1-5, ОК 9
18.	Разработка тестового задания	4	Практическая работа, мозговой штурм	ПК 3.1-3.2 ОК 1-5, ОК 9
19.	Карточка с творческим заданием	6	Творческое задание	ПК 3.1-3.7 ОК 1-9
20.	Разработка демонстрационного материала «Технологический процесс выполнения изделия по конкретным видам декоративно-прикладного искусства»	12	Работа в малых группах, коллективная работа	ПК 3.4, ПК 3.6 ОК 1-5, ОК 9