

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора ГБПОУ СГКСТД
№184 от «03» 06.2024г.



C=RU, O=ГБПОУ СГКСТД, CN=Директор -
Санникова Татьяна Александровна,
E=poo_sgkstd_su@samara.edu.ru
00f6e3fae9e654cbc1
2025.07.07 09:41:07+04'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Перспектива

специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные
промыслы (по видам)

Самара 2024г.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области

«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Изменение № ____ « ____ » ____ 20 ____ г.

ОДОБРЕНА

Предметной (цикловой)

комиссией специальностей 44.02.01,

54.02.01, 54.02.02 и профессии 54.01.20

Протокол № 10 от «31» 05.2024г.

Председатель ПЦК Таразанова Т.И.

Автор: Таразанова Т.И.

Дата актуализации	Результаты актуализации	Одобрено
		Протокол ПЦК № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области

«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Изменение № _____ « _____ » _____ 20__ г.

Рабочая программа учебной дисциплины Перспектива разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.07.2023 г. № 547, требований демонстрационного экзамена по компетенции «Художественная роспись по дереву».

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области

«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Изменение № _____ « _____ » _____ 20__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения примерной рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина Перспектива входит в состав общепрофессионального цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины Перспектива разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Перспектива.

Учебная дисциплина реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Цель дисциплины «Перспектива»: вооружение студентов знаниями теоретических основ построения перспективных изображений и практическими навыками выполнения таких изображений; формирование умений применять законы и правила линейной перспективы, правдиво изображать окружающие нас предметы и явления, как с натуры, так и по представлению; развитие пространственного представления, логического мышления, подготовка к самостоятельной творческой работе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

- **уметь** выполнять графическое оформление чертежа;
- **уметь** выполнять сечения и разрезы;

- **уметь** строить геометрические линии и фигуры;
- **уметь** выполнять чертеж деталей в проекциях;
- **уметь** использовать различные способы построения перспектив;
- **уметь** применять приемы построения теней в перспективе;
- **знать** линии чертежа, их стыки и сопряжения, шрифты;
- **знать** правила построения геометрических линий и фигур;
- **знать** правила чертежа деталей в проекциях; сечения и разрезы;
- **знать** принципы построения технического рисунка;
- **знать** способы построения перспектив;
- **знать** перспективные масштабы;
- **знать** приемы построения теней в перспективе;
- **владеть навыками** создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале;
- **владеть навыками** собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих компетенций.

Общие и профессиональные компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ПК 1.2 Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного назначения и воплощать их в материале.
ПК 1.3 Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной рабочей программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 32 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 32 часа.
- самостоятельная работа обучающегося – 0 часов.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области

«Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Изменение № _____ « _____ » _____ 20__ г.

В том числе часов **вариативной части учебных циклов ППССЗ**: не предусмотрено.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	32
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	30
в том числе:	
практические занятия	24
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	0
Промежуточная аттестация в виде дифференцированного зачета.	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Перспектива			
Тема 1.1. Линейная перспектива Перспектива точки, прямой, углов	Содержание учебного материала	2	ОК 1, ОК 2, ПК 1.2, ПК 1.3
	1 Изучение правил построения перспективы точки, прямой, угла		
	Практическое занятие №1 (в форме практической подготовки) Линейная перспектива. Построение перспективы точки, прямой, угла	4	
Тема 1.2. Перспектива плоских фигур	Содержание учебного материала	2	ОК 1, ОК 2, ПК 1.2, ПК 1.3
	1 Перспектива плоских фигур		
	Практическое занятие №2 (в форме практической подготовки) Деление перспективы отрезков на равные части	4	
	Практическое занятие №3 (в форме практической подготовки) Построение перспективы прямоугольника, квадрата, окружности. Выполнение графических упражнений (тетрадь)	4	
Тема 1.3 Перспектива геометрических тел изображения гражданина на фотографии	Содержание учебного материала	2	ОК 1, ОК 2, ПК 1.2, ПК 1.3
	1 Изучение перспективы геометрических тел		
	Практическое занятие №4 (в форме практической подготовки) Перспектива геометрических тел. Теория построения теней	4	
	Практическое занятие №5 (в форме практической подготовки) Выполнение графической композиции на построение геометрических тел, формат А4	8	
Дифференцированный зачет		2	
Всего:		32	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Художественного проектирования.

Оборудование учебного кабинета:

- учебная доска;
- рабочие места по количеству обучающихся;
- наглядные пособия;
- рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- мультимедийный экран;
- лазерная указка;
- средства аудиовизуализации.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. Барышников, А. П. Перспектива : учебник / А. П. Барышников. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 178 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12052-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518722>

2. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517866>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бродский А. М., Э.М. Фазлулин, В.А. Халдинов "Техническая графика (металлообработка)". М., Издательский центр "Академия", 2013 г. - 336 с. — ЭБС «IPRbooks».
2. Воронцова Ю.В. Перспектива. [Электронный ресурс], 2016, Челябинский государственный институт культуры — ЭБС «IPRbooks».
3. Макарова М.Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика [Электронный ресурс], М.: Академический Проект, 2016 г.— ЭБС «IPRbooks».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знает: линии чертежа, их стыки и сопряжения, шрифты; правила построения геометрических линий и фигур; правила чертежа деталей в проекциях; сечения и разрезы; принципы построения технического рисунка; способы построения перспектив; перспективные масштабы; приемы построения теней в перспективе. Умеет: выполнять графическое оформление чертежа; выполнять сечения и разрезы; строить геометрические линии и фигуры; выполнять чертеж деталей в проекциях; использовать различные способы построения перспектив; применять приемы построения теней в перспективе.	применяет источники авторского права в своей профессиональной деятельности; осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с нормами международного и российского авторского права; распознает типичные нарушения и ситуации, когда уместно и возможно свободное использование произведений	экспертная оценка выполненных практических и самостоятельных работ, фронтальный опрос, самостоятельная работа, тестирование, наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях и в процессе обучения