

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора ГБПОУ СГКСТД
№ 184 от «29» мая 2024 г.



C=RU, O=ГБПОУ СГКСТД, CN=Директор -
Санникова Татьяна Александровна,
E=poo_sgkstd_su@samara.edu.ru
00f6e3fae9e654cbc1
2025.02.02 18:38:13+04'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04.

Основы конструирования и моделирования одежды

профессия 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий

Самара 2024 г.

ОДОБРЕНА

Предметной (цикловой)

комиссией профессии 29.01.33

Протокол № 10 от «29» мая 2024 г.

Председатель ПЦК _____ Ашивкина Н.Д.

Автор: Николаева Н.В.

Дата актуализации	Результаты актуализации	ОДОБРЕНО
		Протокол ПЦК № _____ от « _____ » _____ 20 ____ г.

Рабочая программа учебной дисциплины Основы конструирования и моделирования одежды разработана на основе Федерального образовательного стандарта (далее ФГОС) по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 сентября 2023 года № 720, зарегистрированного в Минюсте России 02 ноября 2023 года № 75814, разработана на основе примерной программы учебной дисциплины Основы конструирования и моделирования одежды, одобренной и утвержденной Министерством образования и науки Самарской области от 3 мая 2011 года; Центром профессионального образования Самарской области от 03.05.2011г.; Приказа Министерства образования и науки РФ от 9 апреля 2015 г. № 389 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» и Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.06.2014 г. № 632 «Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечни которых утверждены Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2013 г. № 1199, профессиям начального профессионального образования, перечень которых утверждены Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.09.2009 г. № 355».

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины Основы конструирования и моделирования одежды является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – ППКРС) в соответствии с ФГОС по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППКРС

Учебная дисциплина Основы конструирования и моделирования одежды является дисциплиной общепрофессионального цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

- **уметь** определять типы телосложения;
- **уметь** снимать мерки;
- **уметь** распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;
- **уметь** определять баланс изделия;
- **уметь** строить базовую конструкцию изделия;
- **уметь** производить необходимые расчеты;
- **уметь** строить изделия различных силуэтов;
- **уметь** строить основу рукава;
- **уметь** делать расчет и построение воротников;
- **уметь** строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки);
- **уметь** моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.

- **знать** размерные признаки для проектирования одежды;
- **знать** методы измерения фигуры человека;
- **знать** конструктивные прибавки, баланс изделия;
- **знать** методы построения чертежа основы изделия;
- **знать** принципы конструирования деталей на базовой основе;
- **знать** принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;
- **знать** принципы конструирования основы рукава;
- **знать** принципы конструирования воротников;
- **знать** принципы конструирования юбок;
- **знать** принципы конструирования брюк;
- **знать** общие сведения о моделировании одежды.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций.

Общие и профессиональные компетенции
(в соответствии с ФГОС СПО по профессии)

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПМ.01. Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам.

ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.

ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.

ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.

ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.

ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно-тепловой обработки.

ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.

ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.

ПМ.02. Дефектация швейных изделий.

ПК 2.1. Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия.

ПК 2.2. Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий.

ПК 2.3. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.

ПМ.03. Ремонт и обновление швейных изделий.

ПК 3.1. Выявлять область и вид ремонта.

ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта.

ПК 3.3. Выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).

ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 52 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки - 36 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 16 часов.

В том числе часов вариативной части учебных циклов ППКРС - не предусмотрено.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Кол-во часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	52
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лекций	4
Лабораторные работы	32
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
В том числе:	
рефераты, доклады, сообщения, творческие задания	
Итоговая аттестация: Комплексный экзамен	

Изменения № _____ « _____ » _____ 20____ г.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Код образовательного результата ФГОС СПО (при наличии)
1	2		3	
Тема 1. Теоретические основы конструирования швейных изделий	Содержание учебного материала		7	ОК. 01-09; ПК.1.1 – 1.7; ПК. 2.1 – 2.3; ПК.3.1. – 3.4.
	1.	Основные понятия в конструировании одежды (одежда, моделирование одежды, конструкция одежды, чертеж, конструктивные элементы, конструктивные точки и линии, форма одежды, и др..)	1	
	2.	Размерные признаки тела человека. Методы исследования размеров внешней формы тела. Методика определения размерных признаков фигуры. Система размерных признаков тела человека, их виды и символика. Зарисовка схемы расположения антропометрических точек		
	Лабораторная работа №1. Размерная характеристика тела человека		2	
	Самостоятельная работа № 1 По журналам подобрать фотографии или эскизы моделей различных силуэтов: прямого, полуприлегающего, прилегающего, трапецевидного и моделей с разным покроем рукава: втачным, реглан, цельнокроеным. Оформить работу на листах А-4.		2	
	Самостоятельная работа № 2 Зарисовка схемы расположения антропометрических точек		2	
Тема 2. Проектирование базовых конструкций женского поясного, плечевого изделия	Содержание учебного материала		29	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ПК 1.1- 1.7; ПК 2.1-2.3. ПК.3.1 -3.4.
	1.	Проектирование базовых конструкций (БК) женской одежды. Общая характеристика поясного, плечевого изделия. Классификация изделия по силуэту и конструкции. Размерные признаки, прибавки, припуски, необходимые для конструирования. Построение поясного и плечевого изделия на типовую фигуру. Система основных конструктивных отрезков. Вывод основных формул. Расчет и построение вытачек по линии талии. Построение БК поясного и плечевого изделия на типовые фигуры.	1	

Изменения № _____ « _____ » _____ 20____ г.

	2.	Построение шаблонов (лекал) деталей одежды. Виды лекал. Спецификация шаблонов швейных изделий. Методы проверки чертежа базовой конструкции изделия. Построение основных шаблонов деталей изделия.	
		Лабораторная работа № 2. Построения чертежа базовой конструкции прямой юбки на типовую фигуру.	2
		Лабораторная работа № 3. Построение БК конической юбки и клиньевой на типовую фигуру	2
		Лабораторная работа № 4. Построение базисной конструкции чертежа брюк на типовую фигуру	2
		Лабораторная работа № 5. Построение чертежа базовой конструкции женского плечевого изделия	2
		Лабораторная работа № 6. Построение чертежа базовой конструкции женского платья прямого силуэта.	2
		Лабораторная работа № 7. Построение чертежа базовой конструкции женского жакета полуприлегающего силуэта	2
		Лабораторная работа № 8. Построение карманов, борта, петель, лацкана, однобортных, двубортных изделий.	1
		Лабораторная работа № 9. Построение чертежа основы конструкции втачного двухшовного рукава	2
		Лабораторная работа № 10. Расчет и построение конструкций различных воротников.	1
		Лабораторная работа № 11. Расчет и построение конструкций втачных рукавов.	2
		Лабораторная работа № 12. Построение шаблонов (лекал) поясных, плечевых изделий.	2
		Самостоятельная работа № 3. Классификация женских фигур в поясной части, используемая для проектирования юбок и брюк по Единому методу конструирования одежды. Основные и дополнительные измерения, применяемые при конструировании поясных изделий.	2
		Самостоятельная работа № 4. Классификация женских фигур в плечевой части, используемая для проектирования юбок платья и жакета по Единому методу конструирования одежды. Основные и дополнительные измерения, применяемые при конструировании плечевых изделий	2

Изменения № _____ « _____ » _____ 20____ г.

	Самостоятельная работа № 5. Расчет и построение боковых линий в изделиях различных силуэтов.		2	
	Самостоятельная работа № 6. Выполнение расчета и построения цельнокроеного воротника на горловине жакета.		2	
Тема 3. Конструктивное моделирование	Содержание учебного материала		7	ОК 01, ОК 04, ОК 05, ОК 06. ПК 1.1- 1.7; ПК 2.1-2.3. ПК.3.1 -3.4.
	1.	Этапы конструктивного моделирования (анализ модели, выбор базовой основы, нанесение модельных особенностей, проверка модельной конструкции в макете, внесение изменений в шаблоны и конструкцию).	1	
	2.	Художественно-конструкторская характеристика изделия. Схема художественно-конструкторской характеристики изделия.		
	3	Способы перевода и оформления вытачек на выпуклость груди. Роль вытачек в декоративном оформлении одежды. Графический, макетный и шаблонный способы перевода вытачки, сущность каждого из них. Построение вариантов перевода и оформления вытачек на выпуклость груди. Построение вариантов перевода и оформления вытачек на выпуклость груди. Параллельное и коническое расширение.		
	Лабораторная работа № 13. Перевод вытачек, построение кокеток, построение рельефов		2	
	Лабораторная работа № 14. Выполнение конструктивного моделирования деталей одежды: варианты расширения деталей изделия (параллельный, конический, сложный		2	
	Самостоятельная работа № 7. Изучение методов разработки конструкций изделия, позволяющие повторить модель в соответствии с образцом или рисунком		2	
Тема 4. Построение конструкции швейного изделия на женскую типовую фигуру по рисунку	Содержание учебного материала		9	ОК 01, ОК 03, ОК 05, ОК 06. ПК 1.1- 1.7; ПК 2.1.-2.3.
	1.	Построение конструкции швейного изделия на женскую типовую фигуру по рисунку. Разновидности женских платьев по форме, силуэта, назначению. Определение величины прибавок. Анализ пропорций модели телосложения. Выбор базовой конструкции. Учет свойств материалов при конструировании платьев. Построение конструкции изделия на типовую фигуру по рисунку.	1	
	2.	Уточнение базовой конструкции и перенос на нее модельных особенностей		
	3.	Учет свойств материалов при конструировании платьев		

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна

Изменения № _____ « _____ » _____ 20____ г.

	Лабораторная работа № 15. Построение конструкции швейного изделия на женскую фигуру по рисунку	2	
	Лабораторная работа № 16. Проектирование модельной конструкции на базовой основе различного ассортимента: поясной одежды (юбка, брюки) плечевой одежды разного покроя	2	
	Лабораторная работа № 17. Изготовление макета, проверка его на манекене или на индивидуальной фигуре.	2	
	Самостоятельная работа № 8. Особенности моделирования для массового, серийного и индивидуального производства.	2	
	Экзамен комплексный		
Всего:			52

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины Основы конструирования и моделирования одежды требует наличия учебного кабинета Основы конструирования и моделирования одежды.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная литература;
- учебно-методическая документация.

Технические средства обучения: персональный компьютер, принтер, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники

Нормативные документы:

1. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды. [Текст]: ГОСТ 31396-2009. -Введ. 2010-07 -01. - М.: Стандартиформ, 2011. - IV, 20 с.: ил.
2. ОСТ 17-326-81 Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. Технические условия. [Текст]: ОСТ 17-326-81. - Введ. 1982-09 -01. - М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1981., 179 с.: ил.
3. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. [Текст] Ч. 1. - М.: ЦБНТИ. МБОН РСФСР, 1989.112с.ил.
4. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. [Текст] Ч.2. - М.: ЦБНТИ, МБОН РСФСР 1989.104-237с.ил.

Учебные издания

1. Амирова Э.К., Сакулина О.В., Сакулин Б.С., Труханова А.Т.
Конструирование швейных изделий [Текст]: учебник для студентов учреждений сред. проф. образования /Э.К. Амирова – 11-е изд., перераб. – М.: Издательский центр «Академия» 2021. - 432с.
2. Косинец, И.Б. Проведение примерки изделия на фигуре заказчика [Текст]: учеб. издание /И.Б. Косинец. – 2-е изд., стер. – М.: Академия. 2023- 192с.
3. Радченко И.А. Прием заказов на изготовление изделий [Текст]: /И.А. Радченко – М.: «Академия», 2019. – 304 с. (Профессии средн. проф. образования). - URL: <https://academia-library.ru> - Режим доступа: Электронная библиотека «Academia-library». – Текст: электронный
4. Радченко И.А. Изготовление лекал [Текст]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1 /И.А. Радченко. – 2-е изд., стер – М.: «Академия», 2021. – 272 с. (Профессии среднего профессионального образования). - URL: <https://academia-library.ru> - Режим доступа: Электронная библиотека «Academia-library». – Текст: электронный
5. Радченко И.А. Изготовление лекал [Текст]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2 / И.А. Радченко. – 2-е изд. стер. – М.: «Академия», 2021. – 240 с. (Профессии среднего профессионального образования). – URL: <https://academia-library.ru>– Режим доступа: Электронная библиотека «Academia-library». – Текст: электронный

Дополнительные источники

1. Махоткина Л.Ю., Никитина Л.Л., Гаврилова О.Е. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий. Средн. проф. образование [Текст]: Л.Ю. Махоткина – М. Инфра М, 2020, 2022 – 324 с.
2. Смирнова Н.И, Конопальцева Н.М., Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя [Текст]: учебное пособие. / Н.И. Смирнова– М. Инфра М, 2019, 2023 – 432 с.
3. Штиглер М. Юбки и брюки. Конструирование. Система кроя «Мюллер и сын». [Текст]: книга / М. Штинглер, Л. Кролопп, - М.; Эдипресс- Конлига, 2003. -194с.
4. Штиглер М. Платья и блузки. Конструирование. Система кроя «Мюллер и сын». [Текст]: книга / М. Штинглер - М.; Эдипресс- Конлига, 2008. -248с.

Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт Центрального научно-исследовательского института швейной промышленности. <http://www.eleandr.ru>
2. Информационный сайт, представляющий статьи из различных номеров InterModa.Ru, сгруппированные по тематическим признакам. <http://www.legprominfo.ru>
3. «Индустрия моды» [Электронный ресурс]: журнал, Режим доступа к журн.: <http://www.industria-moda.ru>
4. «Ателье» [Электронный ресурс]: журнал, Режим доступа к журн.: <http://www.modanews.ru>
3. «Швейная промышленность» [Электронный ресурс]: журнал, Режим доступа к журн.: <http://www.legprominfo.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
определяет типы телосложения;	тематический семинар, самостоятельная работа, практическое задание;
снимает мерки;	тематический семинар, самостоятельная работа, практическое задание;
распределяет прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;	проверка результатов практических работ, решение профессиональных задач;
определяет баланс изделия;	практические занятия, тематический семинар

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна

строит базовую конструкцию изделия;	практические занятия, проверка результатов практических работ, решение профессиональных задач;
производит необходимые расчеты;	тематический семинар, самостоятельная работа, практическое задание;
строит изделия различных силуэтов;	самостоятельная работа, тестирование;
строит основу рукава;	проверка результатов практических работ;
делает расчет и построение воротников;	самостоятельная работа, оценка результатов выполнения письменных работ, тестирование;
строит чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки);	тематический семинар, самостоятельная работа, практическое задание;
моделирует (изменяет, переносит конструктивные линии) изделия;	практические занятия, самостоятельная работа, тестирование;
знает размерные признаки для проектирования одежды;	практические занятия, моделирование ситуации;
знает методы измерения фигуры человека;	тематический семинар, самостоятельная работа, тестирование;
знает конструктивные прибавки, баланс изделия;	практические занятия, оценка устных и письменных работ, контрольная работа;
знает методы построения чертежа основы изделия;	тематический семинар, самостоятельная работа проверка результатов практических работ, решение профессиональных задач;
знает принципы конструирования деталей на базовой основе;	практические занятия, тематический семинар, контрольная работа, проверка результатов практических работ, решение профессиональных задач;

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна

знает принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;	проверка результатов практических работ, самостоятельная работа, тестирование; решение профессиональных задач, практические занятия, тематический семинар;
знает принципы конструирования основы рукава;	проверка результатов практических работ, решение профессиональных задач, практические занятия, тематический семинар, контрольная работа;
знает принципы конструирования воротников;	проверка результатов практических работ, оценка устных и письменных работ, решение профессиональных задач;
знает принципы конструирования юбок;	самостоятельная работа проверка результатов практических работ, решение профессиональных задач;
знает принципы конструирования брюк;	проверка результатов практических работ, решение профессиональных задач;
знает общие сведения о моделировании одежды.	тематический семинар, самостоятельная работа, тестирование; контрольная работа.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только освоенные умения и усвоенные знания, но и развитие общих компетенций.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности	Анализирует рабочую ситуацию, осуществляет текущий и итоговый контроль,	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна

применительно к различным контекстам	оценку и коррекцию собственной деятельности, несёт ответственность за результаты своей работы.	обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Оценка результатов наблюдений на лабораторных занятиях, при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы, при подготовке и участии в семинарах, при подготовке докладов, рефератов и т.д., при выполнении работ по учебной и производственной практике, а также участия в мероприятиях профессиональной направленности (профессиональные конкурсы и т.д.) (профессиональные конкурсы и т.д.)
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Организовывает собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Работает в команде, эффективно общается с коллегами, клиентами.	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Осуществляет поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение	
		Проявляет устойчивый интерес к профессии.

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна

основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Использует средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Пользуется профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения	Код формируемых компетенций
1.	Теоретические основы конструирования швейных изделий.	7	Тематический семинар Практическое занятие	ОК. 01 - ОК. 09. ПК 1.1- 1.7; ПК 2.1-2.3. ПК.3.1 -3.4.
2.	Проектирование базовых конструкций женского поясного, плечевого изделия.	29	Тематический семинар Практическое занятие	ОК. 01 - ОК. 09. ПК 1.1- 1.7; ПК 2.1-2.3. ПК.3.1 -3.4.
3	Конструктивное моделирование	7	Лекция-установка Лекция-проблема Практическое занятие	ОК. 01 - ОК. 09. ПК 1.1- 1.7; ПК 2.1-2.3. ПК.3.1 -3.4.
4	Построение конструкции швейного изделия на женскую типовую фигуру по рисунку.	9	Лекция-проблема Практическое занятие Круглый стол	ОК. 01 - ОК. 09. ПК 1.1- 1.7; ПК 2.1-2.3. ПК.3.1 -3.4.